



برعاية الرئيس القائد صدام حسين.. بدء اعمال المؤتمر الوطني العاشر للاتحاد العام لطلبة فلسطين

العرب يمتلكون الآن القوى التي لا يمكن التغلب عليها

■ نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية يعلن في مؤتمر صحفي :

التحديات الحالية توازي خطورة التهديدات المستقبلية

■ مبعوثون من الرئيس القائد سيحملون دعوات الى القادة العرب في الاسبوع القادم لحضور القمة

السيد الرئيس... وجهت رسالة الى القادة العرب...

■ القائد اعز بايقاف الحملات الاعلامية ضد سورية تمهيدا للقمة

بغداد / واع : أكد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان العراق حقق انجازا اعلان السيد الرئيس القائد صدام حسين في النقيض من نسيان الماضي باقتلاع السلاح الكيميائي المزدوج معادلة في التوازن مع الكيان الصهيوني لم تكن موجودة من قبل.

وقال خلال مؤتمر صحفي عقده امس حضره السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ان الجماهير العربية شاعت السيد الرئيس القائد صدام حسين وهو يعلن بان المعادلة السابقة قد انتهت وان معادلة جديدة قد نشأت بين العرب من جهة والكيان الصهيوني من جهة ثانية.

واضاف ان العرب يمتلكون الآن القوة التي يمكنها ان تزدح الكيان الصهيوني.

واوضح السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان الجماهير العربية والقيادات الواعية قد اكتشفت هذه الحقيقة من اللحظة التي تحدث بها السيد الرئيس القائد صدام حسين.. لذلك فان رد فعل تلك الجماهير والقيادات هو ليس رد فعل اعتيادي وانما رد الفعل الذي يشعري على ضرورة التمسك بهذا الانجاز التاريخي والدفاع عنه وعن رمزه السيد الرئيس القائد صدام حسين والعراق وصياغة موقف عربي جديد في ضوءه ينطلق من ميزان القوة الجديدة.

ووصف السيد طارق عزيز التهديدات التي تواجه العراق والامة



■ نقلها سعدون حمادي

تسليم رسالة الرئيس القائد الى خادم الحرمين

بغداد / واع : تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة خطية من السيد الرئيس القائد صدام حسين.

■ برعاية الرئيس القائد

افتتاح مؤتمر طلبة فلسطين

بغداد / واع : برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين بدأت صباح امس اعمال المؤتمر الوطني العاشر للاتحاد العام لطلبة فلسطين تحت شعار (بتلاحمنا الوطني ونصعيد النضال والكفاح المسلح ونعظم الانتفاضة نحمي وحدتنا ونحجز شمعنا ونقيم دولة فلسطين بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية) ويستمر خمسة ايام.

■ تفاصيل المؤتمر / ص ٦

■ بشكل رسمي

سلطنة عمان

توافق على عقد القمة الاستثنائية

■ مسقط / واع : اعلنت سلطنة عمان موافقتها الرسمية على عقد قمة عربية استثنائية.

البلقية على ص ١١

■ الامن والاستقرار يسودان اليمن

تقديم موعد اعلان الوحدة اليمنية

العواصم - الوكالات : اتفقت قيادات شطري اليمن على تقديم موعد اعلان الوحدة اليمنية الى ٢٦ ايار الحالي بدلا من ٣٠ تشرين الثاني المقبل.

برلمان مؤتمرا موحدا يضم ثلاثمائة نائب ونائب واحد ١٥٩ منهم ثلاثمائة الشمالي ١١٦ للشرطي الجنوبي فضلا عن ٣١ شخصية سياسية مستقلة تمثل القوى القومية.

وفي المشاركة ذكرت صحيفة الخليج ان الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد علي سالم البيض الامين العام للحزب الاشتراكي بجمهورية اليمن المنعقد في صنعاء قد اتفقا في لقاءهما قبل ايام قليلة على تشكيل

البلقية على ص ١١

■ توتر شديد في نابلس

أخيرا في شوارع نابلس

■ مناشدة الامم المتحدة لحماية الفلسطينيين في الاراضي المحتلة

الارض المحتلة / وكالات : ساء توتر شديد منطقة نابلس شمالي الضفة الغربية المحتلة بينما فرضت قوات الاحتلال حظر التجوال على المدينة والمخيمات القريبة منها وشددت الاغلاق العسكري على المنطقة بأكملها.

البلقية على ص ١١

■ صمود وقف اطلاق النار امر ايجابي

دي كويلار يؤكد سعيه لتأمين الافراج عن اسرى العراق وايران

بغداد / واع : اعلن السيد خضير بيزيز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة انه سيواصل جهوده من اجل تأمين الافراج عن اسرى الحرب بين العراق وايران كونها قضية انسانية.

ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا عن دي كويلار قوله عقب محادثات اجراها في فيينا امس مع (هويس موك) وزير خارجية النمسا ان هدي هو ان تضمن الافراج عن الاسرى الجرحى والمرضى منهم في الاقل وفي اير وقت ممكن.

واضاف انه تم تحقيق بعض النتائج الطيبة في هذا المجال ولكنها محدودة مع الاسف.

وعن الجولة القادمة من المفاوضات بين العراق وايران اوضح السيد دي كويلار على ص ١١

■ وزير النفط

تقليص الانتاج الاجمالي لاوبك

قرار ايجابي

جنيف / واع : وصف السيد حسان عبدالرحيم الجبالي وزير النفط قرار المؤتمر الاستثنائي لمنظمة البلدان المصدرة للنفط (اوپك) بتقليص الانتاج الاجمالي للمنطقة بأنه (ايجابي)

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف ان تقليص الانتاج وهو الموقف الذي كان يدعو اليه العراق وتقدمت خلال اجتماعات المؤتمر سيؤدي حتما الى تحسين أسعار النفط في السوق.

واضاف ان الدول الاعضاء التي تجاوزت انتاجها الحصر المقرر لها اكدت التزامها بتخفيض الانتاج فور اعلان مستوى

■ لمواجهة مشاريع العدوان

عقد القمة العربية

ضرورة للامن القومي

■ ابو ظبي / واع : اكدت ثلاث صحف صاعرة في دولة الامارات العربية ضرورة عقد القمة العربية في اسرع وقت ممكن مناقشة التحديات والخطرات التي تهدد الامة العربية.

وامجعت الصحف في مقالاتها الافتتاحية امس ان اهمية عقد القمة كونها تأتي في الظروف الحالية التي تمر بها الامة العربية.

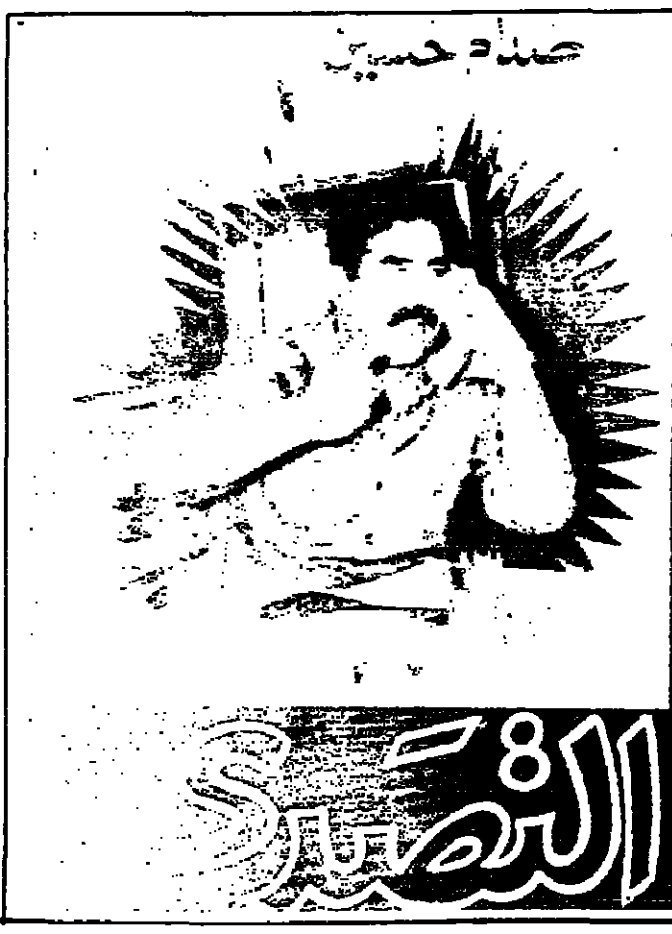
وقالت صحيفة (الاتحاد) الصاعرة في ابو ظبي ان تأكيد دولة الامارات العربية اهمية لقاء القمة ينسجم مع مذهب اليه من ضرورة ان يصبح القارئ العربي قويا وقاعلا لان العرب بدون

مع العدد

ملحق اعلاني

ب (٤) صفحات

البلقية على ص ١١



الردة..!

السؤال الذي يقف امامه كل العراقيين ماذا يريدون من العرب ؟

وبعبارة اخرى ماذا يريد العرب ؟

فلتطالعنا المسترة التي صدرت لفة الصحافة الوردية وتطبيقاتها في الآونة الحاضرة ، وفي طليعة ذلك الصحف الاميركية والبريطانية ، ومجموعة الصحف المتعلقة مع الحركة الصهيونية . هذه التقارير المسترة انفجرت فجأة ضد العراق ، وكأنها جبر تال مضغوطة الى ان تلج مرة واحدة من شدة الخلق !

هل نخبر ان قذافي عربيا خرج يشبه من نضل تحزري وهو يخطو خطوات للفرار ؟ هل لانه انصرف الى مواجهة المستطيل الجوهول ، بموقف مبني ، هو حق ملقن من جالوتي الشعوب ؟

هل لانه جبر تحطيرا قاطعا وجدا ، من ان اي عون يقع على ارضه او على قرب وطنه العربي

■ بقلم : زكريا نيل - القاهرة

الكبير ، سيقمع بضربات سلحة لا هوادة فيها ولا تراجع ؟

هل مجرد اعلان ذلك الموقف على رؤوس الاشهاد ، وعلى سمع من ضمير العدالة الدولية ، تقوم حرب التهديد والكرهية ضد العرب ، وبصورة لا يمكن ان تتو ادمع طليع الاشياء ؟

ان من القواعد الاصولية للمعركة في ميدان علم النفس ، ان خيم اي فعل ، لابد ان يكون بالضرورة على قدر السبب المنجز . ومن ثم فان هذا الانتفاخ الاميركي والاوربي ضد العراق ، لم يكن متوازنا مع طبيعة ما صدر عن بغداد من تحذيرات وقائية . وهي في حقيقتها تدخل في دائرة الشرعية الدولية ، التي تبنى منذ ان كانت هناك حضرة انسانة ، حق الشعوب في الدفاع عن النفس . بداية وسيلة من

البلقية على ص ١١

هكذا في الأهل

القمة .. والتحدي

■ عبدالرحيم الشريفي ■

لاضلال العرب من لاء مصلحتهم الوطنية والقومية . نظم التحالف الاكثري - امريكي الصهيوني حملة عليانية مستمرة استهدفت منظمة العراق الوطنية ، واعتماد حرية اجهلها صهيونية ضد العراق . في وقت تزامنت مع هجرة اليهود السوايت الى الاراضي العربية المحتلة ، وعملته مع تصاعد ملحوظ لعمليات القمع الوحشي الهستري ضد الشعب الفلسطيني .

ان هذا المخطط التامري وابعد السوايت لم يكن في الواقع حالة تامة جديدة ، وانما الجديد فيها هو لفة العدوان المجرى ضد العراق ، وحيثية مستتركة هذا العدوان اعلاميا ونفسيا وتحت غطاء من المستغبات والافتراءات الماطلة وغير المنطقية ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر ، ان العراق اصبح قوة متميزة من حيث الامكانيات البشرية والسياسية . وهذا كله قد اضاف هرات جديدة لرصيد امكانيات الامة العربية .

وحسب تقديرات الصهيونية ومنحازيها الاستراتيجي فان الامة العربية اصبحت في حالة من تجاوز الخط الاحمر الموضوع في حساباتهم الاستراتيجية سلفا . ولذا فان التطور الطمي الذي يشهده العراق هو مركز هدف الضربة الصهيونية لاستجاب عسكرية وسياسية ونفسية ، في اطار العدوان المسلح للتحالف الاكثري امريكي الصهيوني على العراق والامة العربية .

ان هذا المنحى العدواني كان موضوعا في التحصيات العراقية ، لان تصعيد مفاعل تصون النووي للاغراض السلمية من جانب الصهيونية عام ١٩٨١ مازال علقا بالالهام . وان العراق اصبح من القوة والاقتصاد بحيث ان يتوانى عن توجيه اية ضربة رادعة لصعد العدوان عليه ، دفاعا عن النفس وعن السلام ، كما ان العراق لا يلقى العدوان عليه مجزوا عن العدوان على الامة العربية ، وذلك بحكم المنطق القومي الذي يتسلسل به العراق ويتصل به على اسس ان الامن القومي العربي هو امن العراق والدفاع عنه كدفاع عن العراق ، وهذا مايركبه جميع الانظمة العرب ويحتضنونه معه في هذه المرحلة الخطيرة التي تواجهها الامة العربية وماتبعيها من تحديات صهيونية باقية للخطر .

لذلك فان استجابة العرب بتصدد تحدي الصهيونية هي تعبير عن مصداقية هذا التوجه القومي وتأكيد منهم للمصداقية التاريخية في وحدة المصير العربي وامنه القومي . ان قمة العرب الاستثنائية المزمع عقدها في حيفا ، حشدتها ملو اشرف الاهداف والبنية التي تميز عنوان في صلتهم القومية وتعللهم بالعلم والمجد ، كما بعد ان تحولت الامة العربية من قوة دفاعية الى قوة دفع حليفية يحسب لها ذلك حسب في عقول من تسول لهم انفسهم العدوان على اية ارض عربية .

ان الحملة المصورة ضد العراق وعليه تهجير اليهود السوايت وتصاعد الحملة الصهيونية ضد ابناء فلسطين لا تكون المحاور العدونية الوحيدة الواجبة البحث في القمة العربية الاستثنائية . وانما مديح الامة العربية من مقدرات عليانية وظروف اقتصادية وسياسية ولقافة الاممية ، ينضج العرب جميعا امام الحالة التي التي تجعلهم اكثر تلقلا وضللا من اي وقت مضى . وان قاطعية هذه القمة ومايرتبط عليها من مقدرات تشايعية ستكون هي المنطلق الجديد والنشيط في حياة الامة العربية .

وبما ان هذه الموضوعات التي ستحتضنها القمة الاستثنائية هي عناصر ذات اهمية بالغة في حياة العرب واجلهم الاخلا ، فان الامة العربية تتطلع اليها بروحية تامل ان يجد القادة والزعماء والملوك العرب فرصتهم لتجاوز القرارات القوية التي يتوكلون فيها ان امن العراق هو امن الامة وامن الامة هو امن العراق . وان تضامنهم لابد من ان يرتقي الى مستوى هذه الاهداف السامية التي في ضوئها يمكن لتامس العرب ان يجد فرصته في التعبير عن وجوده القومي وعونه الحضاري والانساني .

الحرب التلغرافية شكل جديد للتدخل الأمريكي في شؤون الدول والشعوب



■ واشنطن تستغل تقدمها التقني وامتلاكها للتكنولوجيا المتقدمة في تخريب ثقافات الشعوب وحضاراتها وتراثها

■ الحكومة الخفية، مستمرة في عملياتها التخريبية بتحريض ودفع اللوبي الصهيوني



وتشويش قوية جدا وكل جهاز من هذه الاجهزة يستخضع للتشويش على اقوى محطة ارسال امريكية بنسبة ١٠ الى ١٠٠ .

واذا نفذ الرئيس الكوبي تهديداته بالتشويش على المحطات الامريكية المحلية ، فان مساهدي التلفاز في الولايات المتحدة بأسرها وفي بعض اجزاء كندا ان يتمكنوا من مشاهدة برامج محطتهم بوضوح

ومع ذلك فان مسؤولي محطة مارتي يعتقدون بان محطتهم التي تكلف مليون ٧٠٠٠ مليون دولار ستحقق النجاح في النهاية حيث قل التلقا باسم محطة صوت امريكا التي ترعى محطة مارتي - انشا نرس مختلف الوسائل الممكنة لتجنب التشويش

وقدرة البث التي بدأت الشهر الماضي تمثل فترة تجريبية منها تسعون يوما . ينبغي ان يعلن الرئيس امريكي بعدما تاجح المشروع قبل ان يورد المزيد من الاعتقادات له . وخلال السنتين المقبلتين من المقرر ان تبلغ الاعتمادات لهذه المحطة لميلارد ٢٩٠ مليون دولار .

■ النتائج غير معروفة ■

ويقول معارضو مشروع محطة مارتي في الولايات المتحدة انه بسيط التكاليف وسير التوفيق وعديم الجدوى لان الفوائد السياسية التي سيحققها كاسترو من وراء الوقوف بحزم في وجه هذا المشروع تقوى بكثير الاعاجات والتكاليف التي سيخضعها للتشويش على المحطة

بينما على احد المراقبين على الخطوة الامريكية يقول ، الشيء نفسه حدث في عملية خليج الخنازير فقد اطلقا البالون في الهواء من دون ان تفكر في النتائج

وعلى اية حال فان الحكومة الخفية ، وهو التعبير الذي يطلق عادة على وكالة المخابرات المركزية الامريكية دانية في نشاطاتها التخريبية ضد الدول والشعوب الاخرى متى متمازضت موافق هذه الدول مع مصالح واشنطن او مصالح حلفائها وفي المقدمة منهم الكيان الصهيوني انطلاقا من التأثير الواسع للوبي الصهيوني في مختلف الادارات الامريكية

السلاح الامريكية والقوات الجوية على وجه التحديد تشارك في ادارة المحطة التلغرافية . ويكر ان لدى كوبا القدرة على حجب هذا ارسال بل غزو الاراضي الامريكية نفسها

واوضح ان وحدات الحرب الالكترونية الكوبية لديها القدرة على تعطيل البث المحل امريكي بل الاتصالات الالكترونية والانظمة الاخرى المتصلة بالامن القومي في الولايات المتحدة

وامام المسؤولين الكوبيون عن طريق يالون تابع للقوات الجوية اطلق على علو عشرة الاف قدم فوق ساحل فلوريدا بالتشويش على هذه المحطة بعد ان ندوا بها ووصفوها بأنها ازمة ذات نتائج خطيرة جدا في العلاقات الثنائية المتدهورة سلفا بين الولايات المتحدة الامريكية وكوبا

اما المنطقة بلسان الخارجية الامريكية فقد اعلنت اسفها للتشويش الكوبي . وادعت ان المحطة سوف تستمر في العمل على الرغم من التهديدات الكوبية

■ تشويش قوي ■

اما كيف تستمكن المحطة من العمل فلا احد يعرف . ان كوبا تمتلك ثلاثة اجهزة بث



■ فوزي الهذواي ■

تقارير عليية

مع الاحداث

اسناد عربي جماهيري

■ فرات الجواهري ■

تبدأ في بغداد يوم الاثنين القادم اعمال المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق ضد الحملة الصهيونية الاسريكية - البروطانية التي يتعرض لها في الامة الراعبة

ومن مواعي الاعتزاز ان يشارك في هذا المؤتمر اكثر من الف شخصية عربية تمثل الاحزاب السياسية في الوطن العربي والاتحادات والمنظمات الشعبية والمهنية والشخصيات الفكرية والاجتماعية العربية . ان هذه التظاهرة الجماهيرية ليست الاولى من نوعها في الوقوف الى جانب العراق ضد اعداء الامة العربية الذين يستهدفون قهرنا بالحقد والعداء كلما بدا له جاذب من جوانب النهوض والتقدم . فلك شهدت الاصوام الصهيونية التي تعرض فيها العراق للعدوان المسلح الايراني مؤتمرات ونكوات سياسية تسبب ذلك العدوان ومراقبه من تحركات صهيونية

وكانت للمنظمات السياسية والمهنية العربية وقلة مرموقة لشجب العدوان الصهيوني على المنشآت النووية العراقية في حزيران عام ١٩٨١ ، فترافد على العاصمة العراقية ملو تلك المنظمات ليشركوا في فصح مغزى الترابط بين العملية العدوانية الصهيونية الشريرة والعدوان المسلح الايراني

ان تلك التظاهرات الجماهيرية قد اسهمت الى حد كبير في تعبئة الراي العام العربي وتوحيد صفوفه لادانة العدوان على العراق . وساعدت على تعزيز معنويات المناضلين العراقيين الذين صدوا ذلك العدوان انتصروا عليه . فخورين بان امة بأسرها تلقى الى جانبهم وتستندهم

واليوم يتجدد ويتنامى الإدراك والوعي السياسي وتتوحد المناسق القومية لدى ممثلي الاحزاب السياسية والاتحادات والمنظمات الجماهيرية . فتدعوهم للحضور الى بغداد للوقوف مع العراقيين ضد الهجمة الشريرة التي تنفذها الدوائر الصهيونية لحولة النيل من العراق العظيم

وليس ثمة شك في ان المؤتمر العربي الشعبي المقرر عقده في العاصمة العراقية يوم الاثنين القادم سيكون بداية تحرك جماهيري عربي موحد جديد . عندما يعود ممثلو كل حزب ومنظمة وتبليغ وجمعية الى بلدانهم مزويين بشحنة جديدة من العزم والتصميم على القضاء لى نشر الصهيونية والامبريالية

ان هذا التحرك الشعبي يبرز على الساحة العربية الان كجزء مهم من عملية رفع مستوى التضامن العربي ومستويات العمل العربي المشترك . واضفاء طابع الجدية . والتعاطية المأثرة على اي لون من ألوان ذلك العمل . لاسيما اننا نواجه الان تهديدات وتحديات تنسم هي ايضا بالجدية والفعل المؤثر

ان الامة الاخيرة التي شهدت حملة اعلامية قللة وحظلة بالاكثري والافتراءات على العراق . قد شهدت ايضا وفور بدء تلك الحملة مواقف عربية مشرفة للدفاع عن العراق . يابر اليها العمل العرب والعربانيون والمحمون العرب . وبادرت اليها الاقلام العربية . وعبرت عنها تصريحات المفكرين . والساسة من سائر ارجاء الوطن العربي

وفي اجواء فخرا واعتزازا بتلك المواقف المشرفة فنتنا لتجدد ايها مجيد الدفاع عن قطر عربي يواجه تحديات وتهديدات اجنبية بل نرى فيها بوضوح . ملامح الشعور القومي الموحد للدفاع عن امة بأسرها ضد اعدائها جميعا

ان شعبنا العربي يكتسب الان المزيد من الخبرة لاتخاذ امثال هذه المواقف الموحدة . ويكتسب الفكر الاوفر من الجدية في ان يكون لهذه المواقف تأثيرا مباشرا في اية عملية ردع للاعداء الخارجيين . وجب الخطر الناجمة عن مؤامراتهم ومكائدهم

وباعتزاز وفخر تستهده بغداد وقعة الاسناد العربية الشعبية التي سيكون لها صدامها المؤثر الرامح لدى كل من يضر الشر لامة تؤمن بالسلام والعدالة . ويحفظها المشروع في العيش الحر القويم الامن .

منزال الولايات المتحدة الامريكية تفطن في اكتشاف اساليب جديدة للتدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى ذات السيادة والاستقلال الكامل . ليس لشيء سوى عدم سحر هذه الدول في ركب سياساتها وتنفيذ مخططاتها

فهذه الدولة التي ترفع لافتات الديمقراطية والحرية زاعمة مسؤوليتها . عن حقوق الانسان في العالم . تواصل تدخلاتها السافرة في شؤون الدول الاخرى . مستغلة تطورها التقني وامتلاكها للتكنولوجيا المتقدمة . واخر صيحة في عالم التدخل امريكي بشؤون الدول هو معرف بالحرب التلغرافية او الالكترونية عبر البث التلغرافي المباشر لدولة معينة من دون موافقة لسبقه وفي ظل غياب اتفاقية خاصة بتنظيم الاتصالات بينها وبين تلك الدولة التي يتعرض لشعبها للاساليب الامريكي المباشر

وقد تجسد هذا التدخل امريكي مؤخرًا في اقدام واشنطن على افتتاح محطة -مارتي- التلغرافية الموجهة الى كوبا

والبث المباشر هو نظام من أنظمة الاسرار التلغرافي عبر الاقمار الاصطناعية يسمح للجوهر ان يتلقى صورة مباشرة عن طريق هوائيات صغيرة . او عبر انشاء المحطات التلغرافية في اراضي الدولة المرسله او في قواعدا العسكرية المنتشرة في بقاع العالم او في مستعمراتها او في البلدان الخليفة معها . بل احيانا في البواخر الراسية في عرض المحيطات

ويثير موضوع البث المباشر تحفظات كثيرة اعمها التجاوزات التقنية المترتبة عليه . فهو موجه نحو دول لاتملك الوسائل التقنية للحد من هذه التجاوزات او لاطلاق اقمار اصطناعية خاصة بها لتحمي هويتها الثقافية وتراثها الحضاري ومصالحها الحيوية . وذلك بالتحكم في البرامج التلغرافية التي تستقبلها داخل حدودها او بلشراكة في وضع تلك البرامج . وهذا مايسمح به نظام البث المباشر الذي يخترق الحدود الوطنية ويضطر الدولة الى التخلل عن نفوذها الاعلامي الشرعي على اراضيها

■ الاذاعة لاتقفي ■

نعود مرة اخرى الى محطة مارتي التي تمولها الادارة الامريكية وتشرع عليها وكالة المخابرات المركزية التي جاءت توجيها لمفكرة توجيها البرامج الاعلامية الى كوبا التي طرحت في الاوساط الامريكية عام ١٩٦٢ في اعقاب ازمة خليج الخنازير المعروفة . وفي ذلك الحين اكدت واشنطن بلاذعة -سوان- التي تدار من المخابرات الامريكية والتي بدأت تشغيلها ضد كوبا عام ١٩٦١ واستمرت حتى عام ١٩٦٢ لكن واشتعلت غلت وافلت محطة اذاعة مارتي في ايامها ١٩٦٥ التي بدأت بنها بالحقبة -راسمية الى كوبا- وهاهي اليوم تقيم محطة مارتي التلغرافية التي ابدا ارسالها في ٢٧ اذار الماضي

ويجاهر الامريكيون باعلان اصداف هذه المحطة ان يؤكود انها تسعى الى تحريض الكوبيين على الاطاحة بنظام حكم الرئيس فيدل كاسترو . ومحطة مارتي اقتبست اسمها من اسم البطل الكوبي المعروف خوزيه مارتي في القرن التاسع عشر . وبرامجا في الوقت الحاضر تقتصر على اللعب والاعاي والرسود المتحركة والبرامج

قالت الصحافة العالمية

الان يحس الشرق . فينظرها في الدولة التي تكبت سريعا مع منظومة السوق الحرة علاوة على ان مشكلة الفحة الغذائية لم يعد لها وجود تلك هي الصورة التي

اوضحها مسؤول شركة سوزوكي للسيارات ليس بها اختياره للاستثمار داخل مغاريا وسوزوكي هي الشركة اليابانية الوحيدة لهمة التي امكنا التوصل لايام عقد مع دولة من الشرق منذ ولادة الديمقراطية اديها في تشرين الثاني الماضي . وعندها يخص بناء مصنع لتجميع سيارات سوزوكي التي من المقرر ان يتوقع انتاجها من خمس عشرة الف سيارة عام ١٩٩٢ الى خمسين الف ابتداء من عام ١٩٩٥ وفي البداية ستستورد الشركة القطع الاساسية من اليابان ، اما للقيمة الاجمالية للاستثمار فهي ٢٠ مليار ين منها ٤٠٪ من شركة سوزوكي يلتصون مع شركة اوتوكونتزن التي تتكبل بـ ٥٠٪ من راس المال اما الـ ١٠٪ الباقية فقد تعهد بها فرع البنك الدولي

وقد حذت شركة طوكيو ماريوشي حذو شركة سوزوكي واسست منذ مطلع شباط الماضي اول شركة تجارية بين اليابان وبين دولة من الشرق وفي نهاية اذار الماضي ابرم صاحب كبر ساسلة من الطعام في اليابان عقد استثمار في بيودابست لانتاج عدد من

مع ايراد ملحة ضخمه ثقافية وجغرافية لاسيا بالاوربيين . فان رجال الاعمال اليابانيين يتوخون شيئا من الحزن بشأن اقتصاد دول الشرق

فقد قلت لجنة من وزارة الصناعة والتجارة اليابانية . تضم فرامة سبعين مسؤول شركة ومصرف وادارة بوزارة الى بولندا ومغاريا لتقييم امكانيات الاستثمارات لدى هذه الدول

وفي سنون الشفاني الماضي . كان رئيس الوزراء الياباني اثناء زيارته الرسمية لوارشوا قد اعلن عن مساعدة يابانية بقيمة ٩٥٠ مليون دولار لبولندا ومغاريا لتصبح اليابان بذلك ثاني دولة في العالم بعد ألمانيا الغربية . تسهم في الانفتاح الديمقراطي

وضمن الرياح العاصفة باتجاه سوق يتصالح كل شيء كما لو انها اسفجية تكمن بسرعة المساعدات المالية والتقنية الغربية . يتباهر الى الزمن ان الشركات اليابانية ستقتصر على هذه الدول لتكتسب

الاوربيين . ولكن هذا التخيل مضطو لان عدد الشركات اليابانية التي ابرمت حتى الان اتفاقيات مع دول الشرق يبدو قليلا رغم ان اليابان بعبارة تبدي اهتماما بالاسر . والبديل على هذا الجرح هو ان الشركتين العملاقين تويوتا ونيسان لم تكتلرا حتى

لوفيغارو

لمصنع ليني لصناعة الحديد بتقنياتها ضد التلوث وهذا التعاون كلفة ٢٠ مليون تقريبا من المائل ان يتم الاتفاق النهائي عليه قبل نهاية هذه السنة

ولذلك في ان ولادة اسواق الشرق سيسفر عنها الجراح في حركة النقل الجوي . وضمن هذا الاتفاق قررت شركة الخطوط الجوية اليابانية ايان زيادة مشاركتها في راسمال شركة الخطوط الجوية النمساوية التي لها شبكة واسعة تغطي دول الشرق من ٢٠٪ الى ١٠٪ كما وافقت من حيث المبدأ على التعاون مع الخطوط الجوية البولندية لتقوم برحلاتها الاوروبية

ومن ضمن الـ ٢٢ استثمارا اجنيا في بلغاريا ، هناك ثلاثة اتفاقات استثمارية مع شركات يابانية منذ عام ١٩٨١ و ١٩٨٢ و ١٩٨٧ واتفاق رابع سوف يتم اقربا بين شركة الاسمنت اليابانية التي ابرمت عدا في شباط الماضي مع للشركة البلغارية للاستيراد والتصنيع بغية تطوير مصنع فارنا البلغاري . ان تلك اليابان بنصف الكلفة بحدود ١٣٠ مليون دولار . كما طلبت بلغاريا من الحكومة اليابانية تنظيم استثمارات اقتصادية منتظمة لغرض دراسة المرحلة المقبلة من قبل اليابان لمشروعات في اقتصاد السوق .

ترجمة : نظيرة نديم

دول اوربا الشرقية

الحذر يعيق الاستثمارات اليابانية

شركة داماتسو اليابانية لتصنيع السيارات فلي اللحظة التي كانت تسعد فيها لتوقيع عقد مع شركة السيارات البولندية بشأن تصنيع مجموعة من السيارات السياحية وذلك بتجميع قطعها المستوردة

كلها من اليابان ظهرت فجأة شركة فيات في المفاوضات وكثت الشركة البولندية منذ عام ١٩٨٥ تسعى

المطامع . وهناك مشايخ اخرى قيد المناقشة بين الحكومة الهنغارية وشركة ياماها اول شركة عليية مصنعة للالات الموسيقية وبين البنك التجاري الهنغاري والبنك الفرعي الامريكي لمصرف فوجي . ومشروع اخر قيد الدراسة ايضا بين شركة صناعة الاربوية بيغا . ونظيرتها اليابانية تيكوكو



وكالة التاج .. مظهر خادع لحقيقة تجسسية

■ زورق بريطاني في شط العرب يهرب الجواسيس الى ايران

انها المعلنة (اوبيت) ابنة منشي كباي مدير وكالة التاج . واعتبرت (اوبيت) هذه ان واجبتها كان مساعدة اليهود الهاربين وتلقمهم من الفئق الذي كانوا يترقبون فيه عند قومهم من المدن العراقية الى الزواجر التي كانت تنقلهم الى السواحل الايرانية ويشجعهم من شقيقاتها (سوزيت) وكانت عملية التهريب تتم ليلا .

وعند لقاء القبض على (سوزيت) اعترفت بصراحة ان والدها اوكل اليها هذه المهمة وكان يزورها بليل بين الحين والآخر لانفاله على عمليات تهريب اليهود . وسبق لوالدها ان اوفد احد موثقلي وكالة (التاج) الى البصرة ليلتاق مع شركة ايرانية تملك زوارق تعمل في شط العرب . واعتبرت كذلك انها هربت مثل اليهود الى ايران ، وزودتهم ببلدات للكلية لتأمين وصولهم الى الكيان الصهيوني .

وقد حكم المجلس العربي العسكري الاول برثة في الحرحوم العاليد عياده النعساني الذي اتهم في البصرة على كل منشي كباي ، وسوزيت واود بلسمجن مدة عشر سنوات واه . اخ الجسسية العراقية عنهم وتسفيرهم خارج الحدود العراقية . ثم اودعوا سجن البصرة وبعد انقضاء مدة محكوميتهم اطلق سراحهم من السجن وربطوا بكافة الى حين انصام عملية تسفيرهم الى خارج العراق ولكن حدث في هذه الاثناء ملام يكن في الحسين .

اذ قام احد الزوارق الزرقية الموجودة في شط العرب ، وكان هذا الزورق تابعاً للسفارة البريطانية ، بعملية تهريب سوزيت وشقيقاتها اوبيت الى السواحل الايرانية . بعد ان مات والدها منشي كباي بعد خروجه من السجن . وكانت هذه الحلقة تليها جيداً على التعاون بين السفارة البريطانية وبين الكيان الصهيوني في المجالات التي تتعلق بالعمليات في العراق . ولذلك لن نستغرب عندما ننسب بالتعاون بين السلطات البريطانية والكيان الصهيوني ، اذ منحت هذه السلطات الجسسية ، الصهيوني بلزوت ولتلق سفر بريطانية لتساعد في تحقيق اغراضه الشريرة ضد العراق النافس .

مقارنات الشركات

ان النشاطات التجسسية التي قامت بها وكالة التاج البريطانية او الشركات المرتبطة بها كانت كثيرة وروما اتيج للمؤرخين مستقبلاً دراسة الدور التخريبي الذي مارسته في العراق . ولكن الكثير من القراء لاسيما من الاجيال الجديدة لا يعرفون مواقع هذه الشركات واين كانت مقراتها وللعزيم من الغلظة استشير ان ذلك الان .

كانت مواقع الشركات التي ذكرناها كالآتي : تقع شركة بيت لنج في منطقة السند ، وتقع شركة بيت سترين في شارع النهر . وتقع شركة بيت لاري في شارع الرشيد قرب ساحة التحرير حالياً ، اما شركة بيت حكا فكانت تقع مقابل تمثل الرصافي حالياً وجاورة لبناية سينما رويل . بينما تقع شركة بيت فكتور زنخ في منطقة الشورجة مقابل السوق العربي حالياً .

الهيئة على الاقتصاد العراقي . وقد ظهرت نشاطات معادية كثيرة لهذه الشركات ومن ذلك شركة بيت سترين التي اغلق فرعها في العراق بعد قيام الكيان الصهيوني اذ تعد اول شركة تفتتح لها فرعاً داخل الكيان الصهيوني . وكذلك الحال مع شركة بيت لاري التي شهدت فضيحة كبرى في الاسواق التجارية اذ استوردت سيارات فورد انجليزية من الشركة البريطانية التي ثبت ان من يدير شؤونها المالية يك (اسرائيل) الرئيس الذي طره في تل ابيب . وقد اغلق فرعها في العراق بعد اكتشاف امرها والقي القبض على مدير اعمالها في العراق وقدم الى المجلس العربي العسكري وحكم عليه مدة سبع سنوات واسمه ابراهيم منشي لاري .

■ وكالة تجارية تقوم بتهريب اليهود

بعد هذا العرض السريع لواقع الشركات التابعة لوكالة التاج البريطانية ناتي الى الدور المهم الذي قامت به هذه الوكالة في القيام بممارسات عملية بعيدة عن التجارة ومرتبطة بالخطط الصهيونية المدعومة من قبل السلطات البريطانية . اذ كان لوكالة التاج دور فعال في عمليات تهريب اليهود الى ايران ومنها الى الكيان الصهيوني بطرق غير مشروعة ، وكان منشي كباي مدير هذه الوكالة على صلة مستمرة بسكرتير السفارة اليهودية في العراق يوسف خبارة الذي هرب فيما بعد الى ايران بجواز سفر ايراني بعد اكتشاف امر شركة التجسس الصهيونية في العراق (يشتر نصليات ذلك في مقالنا الذي نشرناه يوم ١٩٩٠/٣/٢١ في جريدة الجمهورية) .

كان منشي كباي يقدم المساعدات المالية لليهود المستقلة عنهم الجنسية العراقية ويؤدهم بالاموال اللازمة لتأمين ايصالهم الى الكيان الصهيوني . وكانت هذه المبالغ تدفع من ميزانية وكالة التاج ، وكان منشي كباي هذا ابتنائاً هما : الصيدلانية سوزيت والمعلمة اوبيت . وكانت صديلية الفتاة في البصرة التي تدبرها (سوزيت) محطة لليهود الذين يرومون الهروب الى الكيان الصهيوني عن طريق ايران . وكانوا يقصودون هذه الصديلية من مختلف انحاء العراق .

وفي ليلة مظيرة وبينما كان احد الزوارق المحملة باليهود الهاربين الى ايران يبحر عياب شط العرب انقلب هذا الزورق . وصاف مرور دورية من القوة البحرية العراقية بالقرب منه . فالتقت هذه الدوريات مع كان على ظهر الفرق في مياح الشط . وبعد ذلك تم استجواب هؤلاء الركاب فاعترفوا انهم من يهود مدينة ارييل وتلقوا تعليمات احد ممثلي السفارة اليهودية ببغداد بان يقصودوا صديلية الفتاة في البصرة وهناك يتم تسهيل مهمة هروبهم الى خارج العراق واعترفوا ايضا في التحقيق انهم استقروا في الزورق الايراني برقعة فراش كان يعمل في الصديلية وان صديلية هذه الصديلية التي دفعت اجور لقلمهم ، وكان بصحبة الفراش الذي سهل لهم عملية استخدام الزورق فتاة تبلغ عمرها (٢٤) سنة وتظهر بعد ذلك

يبنونه في مجلس الوزراء وتمكن من الغاء الاتفاقية التي اوشكت الوزاره على توقيعها . وتم الاستيراد عن طريق الوكالة ومن الشركة الهندية نفسها ويسلم كانت اعلى مما تم الاتفاق عليه بين وزارة المالية والشركة الهندية .

هذه السيطرة الاقتصادية كانت تطبق على مؤسسات الدولة العراقية بهذه الطريقة اما استيرادات الاشخاص وكافة التاج تسيطر عليها بأسلوب آخر غير مباشر . اذ كانت هناك شركات فرعية تابعة لوكالة التاج تسيطر على السوق العراقية من الشمال الى الجنوب ومن هذه الشركات : بيت لنج وبيت سترين وبيت لاري وبيت حكا وبيت فكتور زنخ . وكان لهذه الشركات فروع في البصرة والموصل . فضلا عن وجود شركات اخرى صغيرة تتبع وكالة التاج .

ومن المعروف ان الشركات المهيمن في هذه الشركات فضلا عن اصحابها وموظفيها كانوا من اليهود الموجودين في العراق . وقد اسقطت الجنسية العراقية عنهم وهجروا الى الكيان الصهيوني بعد انقضاء عن طريق قبرص . وهرب القسم الاخر منهم بطرق غير مشروعة الى ايران بمساعدة وكالة اليهودية في ايران التي كانت تنسق مع سكرتير السفارة اليهودية في العراق . عبر محطة لعبت دورا مهما في هذه العمليات غير المشروعة وهذه المحطة هي : صديلية (الفتاة) في البصرة التي كانت تملكها وتديرها (سوزيت منشي كباي) ابنة مدير وكالة التاج البريطانية العام في العراق .

واذا كانت هذه الشركات المتعددة التي تسيطر على السوق العراقية مدارة من قبل اليهود الموجودين في العراق فلها جميعا مرتبطة بشركة (سينس) وهي الوسيط بين هذه الشركات ووكالة التاج لشركة سينس هذه كانت تحتل موقعا هو موقع المكتبة الوطنية حالياً في باب المعظم وكانت لها فروع في البصرة والموصل . ولكل واحدة من هذه الشركات اختصاصات محددة لا تتقاطع مع اختصاصات غيرها . وقد ادى ذلك الى سيطرتها المطلقة على التجارة في العراق . اذ كانت شركة بيت سترين متخصصة استيراد السجلات والمشروبات الروحية والشوكولاته والحلوى المحلية وغير ذلك . وكانت شركة سينس متخصصة استيراد المعطيات لشركة بيت حكا فكان تخصصها استيراد لعب الاطفال والسيارات الصغيرة والدرجات الهوائية . واختصت شركة بيت لنج باستيراد الماكولات والاجبان والحليب . اما شركة بيت لاري فقد اقتصرت باستيراد السيارات . التي كانت من شركة فكتور زنخ باستيراد السدائين التي كانت من البسة الرأس الشائعة في العراق . كذلك استيراد صوف الاحشمة الرجالية والنسائية والاحذية . وبينما كانت المفاوضات جارية بين المال وممثل الشركة الهندية تدخل (منشي كباي) مدير وكالة التاج

التجسس البريطاني

الصهيوني في

العراق

■ لطفي الخزرجي

اذا كان الجاسوس الايراني الاصل فرزاد رياضي بلزوت الذي جنده الكيان الصهيوني للتجسس على العراق ومنحته الحكومة البريطانية وثائق سفر لتسهيل له مهمته التجسسية هذه . آخر الحفلات في سلسلة التعاون البريطاني الصهيوني . فان جذور هذا التحالف تعود الى سنوات ماضية كثيرة . وقد بينت في مقال سابق نشرته «الجمهورية» يوم ١٩٩٠/٣/٢١ علاقة السفارة البريطانية باحد الجواسيس الصهاينة ايام كنت مسؤولاً عن الموقف العام . وساحول هنا الايلة عن حواشٍ آخر تكتب ضلوع الجهات البريطانية في عمليات تجسسية نفذها الكيان الصهيوني في العراق واسهمت الجهات البريطانية في هذه العمليات .

لقد كانت بؤرة النشاطات التجسسية في العراق تتخذ لها واجهة قانونية هي وكالة (التاج) البريطانية وكانت هذه الوكالة مؤلفة من شركات بريطانية منتشرة في ارجاء العالم عدة . لاسيما في الدول التي كانت واقعة تحت النفوذ البريطاني . وكان يشغل منصب مدير الوكالة العام في العراق شخص يهودي هو (منشي كباي) . وكانت لهذه الوكالة سيطرة كلية على الاقتصاد العراقي . اذ لا يتم استيراد وتصدير اية بضاعة مهما كان نوعها الا عن طريق هذه الوكالة . وقبعت وكالة (التاج) الحكومات المتعاقبة في العراق ايام العهد الملكي بقوى ثقيلة . من خلال عقد اتفاقيات اقتصادية احتكارية حتى ان شركات النفط العاملة في العراق كان لا يجرى لها استيراد احتياجاتها الا عن طريق هذه الوكالة . وكانت طريقة التعامل بين الحكومة العراقية ووكالة التاج تنص على ان اية وزارة عندما تريد استيراد بضاعة من الخارج فلها تخاطب مجلس الوزراء . ويقوم المجلس بدوره بمخابرة وكالة التاج التي تقوم بدورها بعملية الاستيراد .

ولابد لنا ان نذكر هنا الحادث البارز الذي وقع بين وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ووزارة مالية من جهة وممثل إحدى الوكالات الهندية من جهة اخرى . اذ احتاجت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لاستيراد اصفاد بدوية وحبل وختم لدواش السجون المرتبطة بها فالتقت وزارة المالية لاستيراد هذه المواد . وصاف وجود ممثل لاحدى الشركات الهندية التي تتعامل بمثل هذه المواد فبدأت وزارة المالية بالمفاوضة معه .

وفي اثناء التفاوض وصلت الى علم مدير الوكالة معلومات عن هذه المفاوضات بواسطة موظف يهودي يعمل في وزارة مالية . وكان هذا الموظف يعمل جاسوساً لصالح مقر الوكالة ويزودها بالمعلومات كافة التي تتعلق بعمل وزارة المالية يوماً بيوم . وبينما كانت المفاوضات جارية بين المال وممثل الشركة الهندية تدخل (منشي كباي) مدير وكالة التاج

من تاريخ وظيفة الردع العراقية الجديدة في الصراع العربي - الصهيوني

■ صلاح حسن مطرود

والنوع . لان هذا الرادع يتيح للحرب مصداقية عاجلة مع الردع اضافة للزوارق الاخرى المعروفة . ونرى ان اول وظفاته تحديداً - يقصر معن - للزوارق فوق التلقائية والذوقية التي يمتلكها الكيان الصهيوني . اضافة لرفع شأن كلمتهم في اماكن اخرى صراعهم من اجل حقوقهم القومية الثابتة . وانه هدف ووسيلة مرحلية واساسية في الوقت نفسه يرتبط اصلاً بالتحليلين الاتيين :

■ خلق حالة من التوازن لغرض الاستقرار .

■ تحقيق عدم دخول الردع النووي ووقو التقليدي في ادارة الصراع بحدود لا يمكن تخطاها .

ان ذلك كله مبني على افتراضات واضحة لها دلالاتها الواقعية في ارضية الصراع . وبشكل خاص مع الكيان الصهيوني . لان هذا الكيان يهيئ قبل غيره اختلافاته العديدة التي تتعارض بجديّة كبيرة مع اية وسيلة استراتيجية يمتلكها العرب ومنها ذلك السلاح العراقي المارد القومي الذي يهدد المشروع الصهيوني في الارض العربية صميدياً . على الرغم مما يحمله رد الفعل المعادي من نتائج جديّة وذلك لاسباب الاتية :

■ محدودية الارض التي يحتملها ذلك الكيان حيث لا تتجاوز مساحة الكيان الصهيوني اكثر من (٨١٠٠) ميل مربع وطول محدود (٤٠٠) ميل .

■ محدودية العنصر البشري وكثافة انتشاره وسوء توزيعه . حيث يتركز على مساحة ثلاثة ارباع فلسطين المحتلة . وفي السهل الساحلي ويتركز النصف والجليل وهذا ما حمله بدقّة وتحديد علمي واقعي كلام السيد الرئيس القائد حفظه الله : لتجعل للفار تاكل نصف اسرائيل اذا قامت باي شيء ضداً .

■ الاوضاع الاقتصادية المتدهورة ومحدودية الموارد الطبيعية . بما فيها الانهار . وتناقص مواقع منشآتها الحيوية ومنها العسكرية بوجه خاص . قيسا الى مساحتها وقوة الردع العراقي في التخص .

■ هناك حالة من الانهيار المادي والنفسي والسياسي لثقافة الابن التلقائية التي خلفتها قوة الصواريخ العربية وتطور كفاءة القوات الجوية العربية . وتوجد ذلك في قول (شولتز) في اخريزة له الى الارض المحتلة ومقابلة ليفين : ما معنى الحدود الامنة في ظل زلعة امكانيات الصواريخ والطائرات العربية التي تستطيع الوصول الى العمق الاسرائيلي واية بقعة هناك . . . اضافة لما خلقته الانتفاضة الفلسطينية من زيادة في عوامل تلك الانهيار .

■ هناك تقدم دولي في الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني ومنها الاعتراف بسلوة فلسطين الانتفاضة والتعاطف مع الانتفاضة .

■ ان الاعلان عن الردع العراقي الجديد يحمل وظيفاً قوية في الصراع لعل الاتي اهمها .

■ انه يكبح جماح غريزة العدوان الصهيونية المطلقة .

■ ويجعل ذلك الكيان اميل الى التعلل وايعد عن التفرغ . ويخلي من قاموسه شعار : كل شيء مقابل لا شيء . . .

■ يفتح ابواب فرص السلام الحقيقي القائم على العدل . وفي مقدمتها لقرار حقوق الشعب الفلسطيني .

■ يعمل على اعلاء شأن العرب عالمياً واقليمياً في جميع المستويات وعلى جميع الصعد .

■ يفتح ابواب فرص للعمل العربي المشترك القائم على اساس الزيادة والقدرة والتكامل .

■ ان الردع العراقي . رسالة سلام وامن كما عبر السيد الرئيس القائد في رده على تعليق بوش : . ان العراق يعرف ويقرر علنياً قبل غيره معنى السلام والامن وضحي بزمرة ابتكاه دلفاً عنها . .

■ ان الانجاز العراقي اذا كان خطوة سلام وامن . فهو في الوقت نفسه وثقة تشذيب وتهذيب لمن يريد ان

يخجل من نفسه قوة اقليمية كبرى وفي اللامدة منهم الكيان الصهيوني . الذي يخطط في سياسة التهجير والاستيطان وفي ظل شعلة عنصرية وتوسعية خفية . بين جنوده الانية وحجوده السياسية التي تجعل الامن القومي العربي مهدداً باستمرار ويشغل لا يفتح ايقة الا بالخير الذي اختاره العراق واعلنه على لسان قلعه صدام حسين حفظه الله .

في ضوء الهجمة المعادية ضد العراق بسبب موقفه المبني من سياسته وامنه الوطني والقومي . وما تحمله تلك الحملة من اغراءات تفتقد بيان من اهم اسبابها ما تخفيه من التهويل للقيام بحجوز عسكري عليه . لاسيما من قبل الكيان الصهيوني . شبهه بمدوناتها على فاعل تموز عام ١٩٨١ . كان لابد من اعلان سياسي عراقي نوعي مضاد يؤكد ذلك الموقف ويحصل معه تحذيراً لمن يقوم بذلك . وعلى وجه التحديد الكيان الصهيوني .

لقد جاء ذلك الخطاب الوطني والقومي على لسان السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . حملاً معاني عديدة وكبيرة . ولعل القسم الاكبر منها قد اتج الى هذا المعنى . فجاء منشجها تعاماً مع هذه الحقيقة ملتما انهما سيكانه . اذا هدمتا اسرائيل او هدمتا لينا من العرب عسكرياً . لنفارس مسؤولياتنا الوطنية والقومية . وتعمارس مسؤولياتنا الدستورية في الرد عليها عسكرياً بما نملك من اسلحة .

من الواضح ان للسلك الصهيوني من التجارب ما يدل على غريزة للعدوان والتوسع . ولبس هناك انشي شط في ذلك ومنه عدم قبوله بالسلام . وقد كانت وسيلته المركزية في تحقيق مطلقه تحقيق ما يسمى بـ «مرصوح استراتيجي العربي» . له يقوم على الردع المستند على ركيزة ثلوق عسكري نوعي في ميادين القطعات البرية والبحرية والجوية . تحت غطاء مظلة نووية محددة .

وقد ذكر شامير هذه الحقيقة عندما اشار الى . انه طالما توجد قوة يوجد السلام . فقلوة توفر الفرصة للسلام . والسلام ليس هدفاً بحد ذاته ولكنه يضاف الى الامن . وان السلام يخدم الامن .

وقد كانت سياسة الكيان الصهيوني تسير بإطار في هذا الاتجاه ونحو فرض مزيد من القبول على الاقطار العربية في صراعهم معها . وكان العمل بالحكم في هذه القيود هو اختلال ميزان القوى العسكري لصالحه . وقد اشار (موشي دايان) الى ان هذه الحقيقة ايضا في وقت سابق بالقول : ان اسرائيل قد وصلت الى القيد حدود القدرة على استيعاب كمية اضافية من الاسلحة التلقائية . ويجب الوصول الى خيار نووي حتى يعرف العرب اننا نستطيع تدميرهم اذا نشأ وضع يعرض وجود الدولة الى الخطر .

وفي الجانب الاخر تبقى قدرة العرب على التصدي للمشروعات الصهيونية وقدرتها على تحجيمها والسيطرة على الاحداث هي العامل الحاسم للاستقرار والسلام . ومنها فبرتهم على امتلاك القوة على الردع وليس بالضرورة ان يكون الردع نووياً . وذلك لان اهم القيد الشواطي متعددة لتحيزت . على الرغم من ان التصميم على الحصول على لا يطيل امد امكانية امتلاكه . غير ان بيد العرب روادع عسكرية اخر مرحليا ومن عائلته نفسها . فهذه الاسلحة فوق التلقائية ومنها يشغل خاص الاسلحة الكيميائية وهذه الاسلحة تند فجوة الردع النووي .

■ وتجد في صراع العرب مع الكيان الصهيوني ما يتطابق عليه هذا القول بأكمل . وفق اساس وشروط وقياسات عديدة ومحددة .

لقد كان للعراق دائماً . من وهي مبادئ حزينة وافتكر قلعه التاريخي . يقوم بجهود على الصعيد الوطني ضمن هذا الإطار القومي . وسعى جاهداً للانتقال من فوق القيد المفروضة عليه محلياً واقليمياً ودولياً وخلق القدر على عديمه على تلك القيود ورسم الشروط والعناصر وعديمه منها . لتصديق سبارت الرابع في اواعد الصراع مع الكيان الصهيوني والاخذ بزمام المبادرة والمبادرة هكس للخطوات الاول نحو العمل الافضل والاصلاح للاستمرات البعيدة المدى . ولوضع الاسس الحقيقية للردع العربية الاستراتيجية في هذا الصراع . وكان هذه دعلاً وشرفاً لانه يسيء الى منع العدوان او التدخل لاجباره على اتخاذ مواقف سليمة خارج ما يؤمن به . لان الردع يمنع القوة المهيمنة من اتخاذ قرار يؤدي الى استخدام اسلحتها ومنها من الافلام على

والامر الذي لا جدال فيه ان اعلان العراق على لسان قلعه المضاعض صدام حسين حفظه الله امتلاك السلاح الكيميائي النووي . هو حق يتجرى لحققة انسانية من التحيزات القومية الاسترراتيجية الضمنية . تتكلم من موقع ما في صراعهم مع عدلهم . وفي مقدمتهم الكيان الصهيوني . الى مواقع اقدام والعمل والسياسة في السلك القوي وتحتضن ضروري بعيد من الضرر والتمجيدية وغريزة العدوان

■ المتغيرات الاستراتيجية في العالم

صعود العراق كقوة كبرى

■ عيسى اسماعيل العبادي

الدول الحرة حيازتها لا تقارها الى التجربة التصري العراقية اما كما لا يرب ان نطعي جانباً عسكرياً لصعود «تجربة العراقية» . فهذا الجانب هو احد «اجبيها» اما للتجربة العراقية وجود احد «فخريه» الصاعدي لها اوجه متعددة . فوجيها «عسكري» له وجه اخر . هو وجه عيسى الشاكر . وهذا استخدامات متعددة

ان القائد صدام حسين عندما يتحدث عن بعض الاسلحة العراقية التي لا تحتل نظراً لها سوى موسكو وواشنطن مثلا . مات يضع العراق ثالث دولتين في العالم فظلدنيا القدرة على انتاج واستخدام هذا السلاح . انز فان العراق وفق هذا المنظور يقف مع دولتين او واحدة من ثلاث دول كبرى في هذا المجال . وبما انه مجال تصنيعي وصناعي متقدم فان الحيز الذي يشغله العراق هو من الكبر بحيث تزيد من ان يحسب الاخرون حساباً

لقد خرج العراق منتصراً من حرب طويلة امتدت على غطاء كثيف من القذائف لتفاني سنوات متواصله وهي احدث واطول حرب في هذا العصر . من دون ادنى شك . فان العراق استخدم اسلحه لم يتسلف الدول استخدامها . وطور اسلحه لم تستطع الدول الكبرى تطويرها وحاز اسلحه لم تستطع

الصناعي وصعود البياض الصناعي الى عالم الكبار وتوقها احيانا وفق فهم كهذا . يمكن ان يفهم صعود العراق كقوة اقليمية تفرض نفسها على عالم الكبار الذي لم يعد حكراً على اربع دول او عشر دول وحسب

تفرض نفسها على عالم الكبار هذه الحقيقة لانصام من افارها وعلى المفكرين الاستراتيجيين وواضعي القرار في الدول الكبرى ان يفكروا في طبيعة المكان الذي يحتله العراق الان . في توسيعه والتعامل معه بطريقة متكافئة . وهذا هو السبيل الوحيد لكسب احترام العراق وكسب وده والتعامل معه . اما الطرق الملتوية ومحاوله نفي القرار العراقي فانها ابلة للسقوط قبل ان تولد . وفي فكرة كسيحة حساباً

ان الدول الكبرى والدول الصناعية . لا تظهر في يود واحد . بل ان ظهور اغلبها كان متشابها اذا استثنينا الولايات المتحدة والانشداد السوفييتي ودولة او دولتين آخرين . ويمكن ان نزيد على ذلك فنقول . ان عدداً من الدول الكبرى تراجع حالياً لتظهر دول آخر كما هو الحال مع تراجع بريطانيا

هل بدأت الولايات المتحدة الامريكية تدرك المتغيرات الاستراتيجية الجديدة في العالم . الحقيقة ان سؤالاً كهذا يبدو مفيراً للتساؤل .

قوله كبرى كالولايات المتحدة لا بد من ان تدرك اي متغير وان كان صغيراً . يحدث في العالم . لكن الذي دفعنا للتساؤل ويدفعنا للبحث والتقصي . هو الحملة الامريكية البريطانية التي عدداً الكثيرين من المراقبين تغطية لعدوان صهيوني محتمل . نقول ان الحملة الامريكية المنظمة والمديرية كانت ومنتزلة قاصدة مما ان تشرى المتغيرات السوفيق الاستراتيجية التي تحدث في العالم الان .

الا ان مديفنا للاعتقاد بان قسماً مهماً من المسؤولين الامريكيين بدأ يدرك المتغيرات الجديدة هو هذا الجدل الدائر في الولايات المتحدة وداخل مجلس النواب والشيوخ حول جدوى فرض مایسمونه عقوبات الاقتصادية على العراق .

لقد كان القائد صدام حسين واضحا حين اكد لعضاء من مجلس الشيوخ الامريكي عند زيارته للعراق مؤزراً

■ ان العراق لا يعتمد اقتصاديا على الولايات المتحدة .

■ ان التسليح العراقي ليس امريكياً

■ ان الولايات المتحدة لم تات بقيادة الثورة



مشروع لاقامة متحف للفن في بيروت

من الامور النادرة في لبنان الذي عرف بمسيرة امله الفريضة ومشروعات الفجالة والمال وبعد ان تحول المتحف الوطني الى مبنى فارغ مرقته قنابل الحرب ان يقوم لبنانيان بمشروع كبير الكلفة بغية غيرهم من الناس وهو تحويل مبنى قديم الى متحف للفن في بيروت.

يقول صلاح ستيتية الامين العام لوزارة الخارجية بتوكافة ومدير الشؤون السياسية والتضليلية فيها وخالد الداوق رجل الاعمال والنضال الفخري لجمهورية ايرلندا لدى لبنان ان كل العناصر الضرورية لاقامة المتحف من مبنى ومحتويات جاهزة الان. الا ان افتتاحه ينظر شأن معظم مشروعات اللبنانيين مايفض ستيتية بانه (الاساس) اي الامن والاستقرار اللذين يقول عنهما: انهما بوضوح... عصفران حضاريان. ويجمع بين الرجلين الدبلوماسيين امران مهمان: كل منهما من عائلة بيروتية شديدة التعلق بهذه المدينة ولدى كل منهما رغبة شديدة في التحكيم بصرما، من اجل بيروت في بيروت.

ستيتية شاعر اكسب شهرة واسعة من خلال كتابه واشعرته بلفرنسية التي صدر العديد منها في باريس خلال سنوات الاقامة الطويلة فيها.

وقام ستيتية بدور كبير في حركة التجديد الفني والادبي في لبنان منذ منتصف الخمسينيات. وقد كتب الكثير من الفن اللبناني وعمل في الصحافة الفنية وقول رئاسة تحرير «الاربعاء الادبي» اي الملحق الادبي لصحيفة الاربعاء التي كانت تصدر بالفرنسية.

وقال ستيتية انه منذ عودته الى لبنان قبل سنتين - وعلى هاضم - الفضل الدبلوماسي الدائم كان في نضال ثقافي دائم انطلاقا من يميني يتاح احد اسباب وجود لبنان هو ان اللبناني هوية ثقافية لايميل لها في المنطقة وربما في العالم.

يرى ستيتية ان لبيروت دورا ثقافيا فعلا يجب ان تعود اليه.. وتضافل لاعتقاده. وقال ان هذا النضال الثقافي، وملجاء في كتبه الاخرى بالعربية. ليل المعنى، يأتي نتيجة رؤية صلاح ستيتية للكان الثقافي اللبناني وكجواب من قبل ملقف لبناني مرتبط جذريا بتقاليد لتعطش الشباب في لبنان الى جيل ثقافي على مستوى اوسع واعل من المستوى المعتاد في تربي الاوضاع الثقافية في لبنان على اثر تعمير المدينة العالوية للثقافة.

واضاف انه والداوق توصلا الى انه يجب القيام بعمل حضاري في بيروت. وقد تآمن المبنى الضروي للمشروع وهو بناية شهيرة في راس بيروت، تقع في منطقة، محطة الداوق، وتعرف باسم بناية الداوق او قصر الداوق. المبني ذو طابع شرقي برزجائه المكون وفيه كما يقول ستيتية، اثر حضارية عربية تتصالح في حد ذاتها الحفاظ عليها.

ولان المبني القديمة الجميلة تهدم في لبنان، حريا او سلما لاقامة مبان تجارية. الداوق يقدم المبني ومجموعات اسلمية قيمة لاول رويتا ان بينها مكتبة الحرية قيمة كتلت للسلطان العثماني عبد الحميد الثاني.

وقال ستيتية: وانا عدي نحو ٣٠٠٠٠ قطعة فنية.. مصنوعات واورشاد ومخطوطات وكتب قديمة، لاتزال موجودة في المغرب مقر اخر سفارة لبنانية تولاها قبل عودته الى بيروت.

ويقول ستيتية ان المجموعة جاهزة في انتظار الهدوء والامن. ومصر بان المجموعة ذات طابع فني منها قديمة ومنها المعاصر كما ان بينها اشياء اسلمية وكتبا عن لبنان والمنطقة.

وكان ستيتية قد قدم معرضا للفن الفتي لبيروت في دار الفن، في بيروت. ويعمل ستيتية والداوق ان يستعيدا اتمام لمشروع خلال سنتين اذا سمح الظروف.

يقول ستيتية ان افعية مكتبة تحتوي على نحو ٤٠٠٠٠ كتاب وهي لاتزال خارج لبنان الآن، وربما اضيفت الى المتحف في يوم من الايام.

وقال الداوق ان لدى عائلته، تحفا قديمة يجب ان نضعها في المتحف وبينها ما هو جيد جدا.

لبنان مشروع ٤ بيروت. وقد قدم الداوق سنة ١٩٨٩ مبلغ ٣٠٠٠٠ دولار للجامعة الاسريكية في بيروت التي تخرج في قسم العلوم السياسية بها لانشاء صندوق يهدف الى تقديم دعم مالي وجوائز سنوية لاضل بحث في ترويج بيروتية شكل خاص وترويج لبنان عامة.

انها تعزو اسباب نجاح اصغها سواء المسرحية او السينمائية لسميها بلوغ القامة دائما. وتقول (التشويق لاضفي شيئا على النص بل على العكس يحطم من شأنه فيقتصر على قيمة الزمن والعشق ويضعف البناء والاساس).

عن الكتابة تقول (انه من لك طلاس شيء تاه منه في غلظة من الزمن ليستقر في عكك البسان في خضم عالم مجهول) وتخفيف بلوحة فلسفية غامضة (الكلفة ليست مجرد سرد قصصي بل قول القصة مع كل غيبقتها انن فلكتالية هي سرد قصة خلال غيبقتها ان لا يعرف اين اتجه وانا ابدأ الكتابة ان ليس من المهم ان يدور في خلد موضوع محدد. عليك سير افوار الغلظة دون خوف او وجل وحياسة تقرأه امامه القصص - قصص حب وحكمة تأتي بفردها ودون جهد قدس رجل بصير عا اليه بصره دون سابق انذار).

عندما تتحدث دورا عن النساء في رواياتها تبدو وكأنها تصف نفسها (النساء في اعالي ينظرن الى الامور بوضوح وروية - انهن طلائع ومبشرات يدعن حياتهن بآفتون ويتسمن بالجين والضعف، يملكن الشوارع والاسلاك الحساسة ويتوغلن في الاحساس بالمساعدة في حياتهن).

لهذا السبب تكره دورا الخروج للعالم مفضلة الاعتكاف في منزلها الريفي وعندما تكون في باريس لاتترك شقتها في (ايغت بكون).

في رواية (العاشق) لم تظهر على شاشة التلفزيون وبعد ذلك اعادت الاضواء وتعليق الناس: (هذه سيدة التلفزيون) وهذا مايشعرني برعب حقيقي.

اما لترويكتها عن الحرب فكتيرة وعسيفة الجنود، انها تسترجع بلم نضالها في صفوف المقاومة وانتظارها الطويل لزوجها وهذا موصفته بشكل مؤثر في كتابها (الحرب).

ترجمة / حسن القيسي

هكذا مات الأمل

مهرجان كان الثالث والاربعين : تخصيص اسبوعين للمخرجين ويوم للسينما والحرية

تخصيص اسبوعين للمخرجين ويوم للسينما والحرية

اختير ٢٠ فيلما تمثل ١٥ بلدا من بينها في شكل خاص آخر فيلما للمخرج المصري يوسف شاهين وليلم التونسي فرسني للمشاركة في عروض اسبوعي للمخرجين، التي تقام سنويا على هامش مهرجان كان الدولي للفيلم والتي تعتبر فرصة لاكتشاف العديد من المواهب الجديدة.

وستعرض الافلام اسبوعي المخرجين، في قاعة دويوسي في قصر المهرجان او في صالة، في زكاد، ويعلق هواة السينما والتقاد اهمية كبيرة على هذه التفاضرة وقد اصبحت المناسبات الحقيقية للفترة، نظرا ما، الجانية التي تقام ايضا بموازاة المهرجان.

وخلال ٢٢ عاما تم اكتشاف العديد من المخرجين في اسبوعي المخرجين، من بينهم في شكل خاص الالمان الغربيان رينر فرتنر ولينسندر ولين فندر.

وتشارك دول اوربا الشرقية وعلى راسها الاتحاد السوفيتي وكذلك الولايات المتحدة في شكل واسع في اسبوعي المخرجين.

ومن بين الافلام المتوقعة هناك في شكل خاص فيلم، استديري كمان وكمان، للمخرج المصري يوسف شاهين، وتشارك تونس في انتاج مشترك مع فرنسا عنوانه، الحظاوين، لفردي بوعيد.

يوم، السينما والحرية، السينما اسبوعي، من دون حدود.

والشرقية في ١٢ ايار الجاري في اليوم الثاني ل، السينما والحرية، الذي يقام في هذه السنة تحت عنوان، اوربا ١٩٩٠، السينما من دون حدود.

ويرأس وزير الثقافة الفرنسي جاك لانغ هذا اليوم الذي اقيم للمرة الاولى في العالم الماضي وهو مفتوح امام كل سينمائيي العالم الذين يرغبون في التحدثين السينما اوربية في اطار التغييرات الاخيرة الحاصلة في دول الشرق.

وحق الان اعلن العديد من السينمائيين مشاركتهم في يوم، السينما والحرية، ومن بينهم بشكل خاص جون بورمان ورولان جوتي (سويطنيا) وفيغ فندر (المانيا الغربية) وكوستا غراسا (فرنسا) وريتشارد اتنبورو (بريطانيا) ورومان بولنسكي (بولندا) ومن بين مخرجي اوربا الشرقية سيشارك فاسيلي بيشول وكيرا مورانتوفا وفيرا شستيلنا (الاتحاد السوفيتي) وانثريه فلانجا (بولندا) واسيفان سايفر (المجر).

ومن شأن قرار المحكمة العليا ان يؤثر على العلاقات السينمائية وان يحرم الصناعة السينمائية من ملايين عديدة من واردات اعادة عرض الافلام القديمة وتري اوساط هوليوود انه يخشى ان يقلل القرار من الجانب المالي لاقامة ترويج العديد من الافلام الكلاسيكية على الشاشات الكبيرة او حتى على اشربة الفيديو وعب التلفزيون.

واستنادا الى ستيفن كروف وهو محامي شركات سينمائية عدل فان القرار ربما اثر سلبا على صناعة الاسطوانات والبراسج الكمبيوترية المستوحاة من السينما وكذلك على المسرح. وقال ان ذلك يعني (تسليم سيف قطع على رقاب ملكي حقوق هذه الاعمال، ان القرار مؤسف جدا وله نتائج واسعة ومائلة).

وكان جيمس ستينوارت بطل الفيلم الى جانب غريس كيلي وورثة الفردي ميتشوك وشركة ام سي آر ترستس التي تملك قسما من حقوق الفيلم ورفضوا طلب شلون ايند، واكوا في شكل خاص ان الفيلم يحتوي على العديد من العناصر غير الموجودة في الرواية.

وقبل قليل من وفاته في العام ١٩٨٠ ابد ميتشوك بشهادته في هذه القضية وقال في شكل خاص انني لاصور فيلما انطلاقا من كتاب ذلك فان افلامي تسمى (عصا من ميتشوك وليس عصا من واورتشت).

ومن شأن قرار المحكمة العليا ان يؤثر على العلاقات السينمائية وان يحرم الصناعة السينمائية من ملايين عديدة من واردات اعادة عرض الافلام القديمة وتري اوساط هوليوود انه يخشى ان يقلل القرار من الجانب المالي لاقامة ترويج العديد من الافلام الكلاسيكية على الشاشات الكبيرة او حتى على اشربة الفيديو وعب التلفزيون.

واستنادا الى ستيفن كروف وهو محامي شركات سينمائية عدل فان القرار ربما اثر سلبا على صناعة الاسطوانات والبراسج الكمبيوترية المستوحاة من السينما وكذلك على المسرح. وقال ان ذلك يعني (تسليم سيف قطع على رقاب ملكي حقوق هذه الاعمال، ان القرار مؤسف جدا وله نتائج واسعة ومائلة).

وكان جيمس ستينوارت بطل الفيلم الى جانب غريس كيلي وورثة الفردي ميتشوك وشركة ام سي آر ترستس التي تملك قسما من حقوق الفيلم ورفضوا طلب شلون ايند، واكوا في شكل خاص ان الفيلم يحتوي على العديد من العناصر غير الموجودة في الرواية.

وقبل قليل من وفاته في العام ١٩٨٠ ابد ميتشوك بشهادته في هذه القضية وقال في شكل خاص انني لاصور فيلما انطلاقا من كتاب ذلك فان افلامي تسمى (عصا من ميتشوك وليس عصا من واورتشت).

ومن شأن قرار المحكمة العليا ان يؤثر على العلاقات السينمائية وان يحرم الصناعة السينمائية من ملايين عديدة من واردات اعادة عرض الافلام القديمة وتري اوساط هوليوود انه يخشى ان يقلل القرار من الجانب المالي لاقامة ترويج العديد من الافلام الكلاسيكية على الشاشات الكبيرة او حتى على اشربة الفيديو وعب التلفزيون.

واستنادا الى ستيفن كروف وهو محامي شركات سينمائية عدل فان القرار ربما اثر سلبا على صناعة الاسطوانات والبراسج الكمبيوترية المستوحاة من السينما وكذلك على المسرح. وقال ان ذلك يعني (تسليم سيف قطع على رقاب ملكي حقوق هذه الاعمال، ان القرار مؤسف جدا وله نتائج واسعة ومائلة).

وكان جيمس ستينوارت بطل الفيلم الى جانب غريس كيلي وورثة الفردي ميتشوك وشركة ام سي آر ترستس التي تملك قسما من حقوق الفيلم ورفضوا طلب شلون ايند، واكوا في شكل خاص ان الفيلم يحتوي على العديد من العناصر غير الموجودة في الرواية.

وقبل قليل من وفاته في العام ١٩٨٠ ابد ميتشوك بشهادته في هذه القضية وقال في شكل خاص انني لاصور فيلما انطلاقا من كتاب ذلك فان افلامي تسمى (عصا من ميتشوك وليس عصا من واورتشت).

ومن شأن قرار المحكمة العليا ان يؤثر على العلاقات السينمائية وان يحرم الصناعة السينمائية من ملايين عديدة من واردات اعادة عرض الافلام القديمة وتري اوساط هوليوود انه يخشى ان يقلل القرار من الجانب المالي لاقامة ترويج العديد من الافلام الكلاسيكية على الشاشات الكبيرة او حتى على اشربة الفيديو وعب التلفزيون.

واستنادا الى ستيفن كروف وهو محامي شركات سينمائية عدل فان القرار ربما اثر سلبا على صناعة الاسطوانات والبراسج الكمبيوترية المستوحاة من السينما وكذلك على المسرح. وقال ان ذلك يعني (تسليم سيف قطع على رقاب ملكي حقوق هذه الاعمال، ان القرار مؤسف جدا وله نتائج واسعة ومائلة).

وكان جيمس ستينوارت بطل الفيلم الى جانب غريس كيلي وورثة الفردي ميتشوك وشركة ام سي آر ترستس التي تملك قسما من حقوق الفيلم ورفضوا طلب شلون ايند، واكوا في شكل خاص ان الفيلم يحتوي على العديد من العناصر غير الموجودة في الرواية.

وقبل قليل من وفاته في العام ١٩٨٠ ابد ميتشوك بشهادته في هذه القضية وقال في شكل خاص انني لاصور فيلما انطلاقا من كتاب ذلك فان افلامي تسمى (عصا من ميتشوك وليس عصا من واورتشت).

ومن شأن قرار المحكمة العليا ان يؤثر على العلاقات السينمائية وان يحرم الصناعة السينمائية من ملايين عديدة من واردات اعادة عرض الافلام القديمة وتري اوساط هوليوود انه يخشى ان يقلل القرار من الجانب المالي لاقامة ترويج العديد من الافلام الكلاسيكية على الشاشات الكبيرة او حتى على اشربة الفيديو وعب التلفزيون.

واستنادا الى ستيفن كروف وهو محامي شركات سينمائية عدل فان القرار ربما اثر سلبا على صناعة الاسطوانات والبراسج الكمبيوترية المستوحاة من السينما وكذلك على المسرح. وقال ان ذلك يعني (تسليم سيف قطع على رقاب ملكي حقوق هذه الاعمال، ان القرار مؤسف جدا وله نتائج واسعة ومائلة).

وكان جيمس ستينوارت بطل الفيلم الى جانب غريس كيلي وورثة الفردي ميتشوك وشركة ام سي آر ترستس التي تملك قسما من حقوق الفيلم ورفضوا طلب شلون ايند، واكوا في شكل خاص ان الفيلم يحتوي على العديد من العناصر غير الموجودة في الرواية.

وقبل قليل من وفاته في العام ١٩٨٠ ابد ميتشوك بشهادته في هذه القضية وقال في شكل خاص انني لاصور فيلما انطلاقا من كتاب ذلك فان افلامي تسمى (عصا من ميتشوك وليس عصا من واورتشت).

ومن شأن قرار المحكمة العليا ان يؤثر على العلاقات السينمائية وان يحرم الصناعة السينمائية من ملايين عديدة من واردات اعادة عرض الافلام القديمة وتري اوساط هوليوود انه يخشى ان يقلل القرار من الجانب المالي لاقامة ترويج العديد من الافلام الكلاسيكية على الشاشات الكبيرة او حتى على اشربة الفيديو وعب التلفزيون.

واستنادا الى ستيفن كروف وهو محامي شركات سينمائية عدل فان القرار ربما اثر سلبا على صناعة الاسطوانات والبراسج الكمبيوترية المستوحاة من السينما وكذلك على المسرح. وقال ان ذلك يعني (تسليم سيف قطع على رقاب ملكي حقوق هذه الاعمال، ان القرار مؤسف جدا وله نتائج واسعة ومائلة).

وكان جيمس ستينوارت بطل الفيلم الى جانب غريس كيلي وورثة الفردي ميتشوك وشركة ام سي آر ترستس التي تملك قسما من حقوق الفيلم ورفضوا طلب شلون ايند، واكوا في شكل خاص ان الفيلم يحتوي على العديد من العناصر غير الموجودة في الرواية.

وقبل قليل من وفاته في العام ١٩٨٠ ابد ميتشوك بشهادته في هذه القضية وقال في شكل خاص انني لاصور فيلما انطلاقا من كتاب ذلك فان افلامي تسمى (عصا من ميتشوك وليس عصا من واورتشت).

هيتشكوك

امام القضاء بعد عشر سنوات على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

هيتشكوك

امام القضاء بعد عشر سنوات على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

هيتشكوك

امام القضاء بعد عشر سنوات على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

هيتشكوك

امام القضاء بعد عشر سنوات على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته

على وفاته



وقد وقع هيتشكوك ٥٣ فيلما أصبحت غلبتها اعمالا كلاسيكية لسينما التشويق. ومع من بين السينمائيين الذين اعطوا اسمهم لنوع من المواقف السينمائية على غرار زميليه الايطالي فيديريكو فيليني والاميركي تشارلز تشابلن اللذين اعطيا اسمهما لتخصصات من الفن السابع.

و سواف اني تحتل اسم هيتشكوك اي (الهيتشكوبي) هي سوب بمعنى شيئا القلق العميق والتشويق الحاد وتطعمها بين الذين والآخر وخصوصا في اللقطات الاخر جرحا اسمهم لنوع من المواقف السينمائية المشاهد. وهذا بالتحديد مكان هيتشكوك يسميه بـ (لمية الهول والفارة).

ومن بين مشاهير هذا المرح الذي كان يعارسه (هيتش) في انتظام واعصب بادرة هناك اطلالته المرسومة على الشاشات في دور لاستغرق سوى بضع ثوان.

وهو اختر اختار هذه الاطلالة وسيلة مميزة ولاسيما لها لتوقع غالبة افلامه.

ولم يكن اي شيء في البداية يشير الى ان هذا الفن، الانكليزي المسمى سمح سينمائيا سميها ايضا يهودي الطعام والشراب والتشويقات الجيملات ويمارس للرح الاسود والمتر وسيلة للتعبير عن قلق الانسان وقسوة المجهض وتوجيه مخطات حول الاتصال الدائم للخير على الشر والقلق على الباطل.

تلقى هيتشكوك دروسه لدى اليايه اليسويين في لندن حيث ولد في العام ١٨٩٩ ثم تابع دروسا في الهندسة ملث ان تخرج عنها ليصبح لاحقا ابرع تقني الفن السابع.

في العام ١٩٢٢ بدأ هيتشكوك بعمل لدى شركة لترجمة الافلام. واصبح بسرعة مساعدا للمخرج البريطاني سيور هيكز. وفي العام ١٩٢٢ صور فيلمه الاول (الرقم ١٣) لكنه لم يتمكن من تجارته.

بعد عامين بدأ حياته المهنية الفعلية بتصوير فيلمه الاول (حديقة المتعة) مع مساعديه اما ريفيل التي أصبحت لاحقا زوجته.

من يقر البيون الى (الشطارة الباردة) وحقق هيتشكوك نجاحه الاول في بريطانيا مع فيلم (الاستاجر) حول (جك بقدر مع فيلم).

كانت شطارة وبارة تخفي وراء ملامحها الخبيثة والتهالكية عواطف واسرار. ومن بين تسلة بيرز انثريد بريغان (شهر ١٩٦٦).

كانت شطارة وبارة تخفي وراء ملامحها الخبيثة والتهالكية عواطف واسرار. ومن بين تسلة بيرز انثريد بريغان (شهر ١٩٦٦).

كانت شطارة وبارة تخفي وراء ملامحها الخبيثة والتهالكية عواطف واسرار. ومن بين تسلة بيرز انثريد بريغان (شهر ١٩٦٦).

كانت شطارة وبارة تخفي وراء ملامحها الخبيثة والتهالكية عواطف واسرار. ومن بين تسلة بيرز انثريد بريغان (شهر ١٩٦٦).

كانت شطارة وبارة تخفي وراء ملامحها الخبيثة والتهالكية عواطف واسرار. ومن بين تسلة بيرز انثريد بريغان (شهر ١٩٦٦).

كانت شطارة وبارة تخفي وراء ملامحها الخبيثة والتهالكية عواطف واسرار. ومن بين تسلة بيرز انثريد بريغان (شهر ١٩٦٦).

كانت شطارة وبارة تخفي وراء ملامحها الخبيثة والتهالكية عواطف واسرار. ومن بين تسلة بيرز انثريد بريغان (شهر ١٩٦٦).

(بسم الله الرحمن الرحيم)

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية / بغداد
المزايدات

اعلان

تعلن هذه المديرية عن ايجار العقارات المدرجة ادناه عن طريق المزايدة العلنية . فعلى السادة الراغبين بالاجار الحضور الى هذه المديرية في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٥/٦ مستصحبين معهم التامينات البالغة ٢٠٪ بموجب شيك مصدق ويتحمل المزايد الاخير اجور نشر الاعلان والمزايدة ويعتبر صاحب الضم الاخير مشاهدا للماجور ومسقطا لجميع خيالاته .

رقم	موقعه	المساحة	البذل السنوي	ت	نوع الملك
١	دكان	٢٤/٢٣/٢٥	٢٤٠٠/	٢٤	دكان
٢	دكان	٣٢/٥	٣٠٠/	٢٤	دكان
٣	دكان	١٦٥/١١	٦٠٠/	٢٤	دكان
٤	شقة (مكتب)	٦٠٣ ط	١٩١٠/	٢٤	شقة
٥	غرفة (=)	٥١٢ ط	٢٣٤/	٢٤	غرفة
٦	دكان	٢٠٥/١٣/٤٠	٦٥٠/	٢٤	دكان
٧	دكان	١٣/٤٢	٦٥٠/	٢٤	دكان
٨	دكان بيلان	٣٤ و ٣٤٤	٣٥٠/	٢٤	دكان
٩	دكان	٥/٣٤	٢٠٠/	٢٤	دكان
١٠	دكان	٥/١٣٤	٢٠٠/	٢٤	دكان
١١	دكان	٥/٣٤	٢٠٠/	٢٤	دكان
١٢	دكان	٥/٣٤	٢٠٠/	٢٤	دكان
١٣	دكان	٥/٣٤	٢٠٠/	٢٤	دكان
١٤	دكان	١١٦/٦	٧٥٠/	٢٤	دكان
١٥	دكان	١١٦/١٠	٧٥٠/	٢٤	دكان
١٦	دكان	١١٦/٩	٧٥٠/	٢٤	دكان
١٧	دكان	١١٦/٣	١٥٠٠/	٢٤	دكان
١٨	دكان	١١٦/١٦	٧٥٠/	٢٤	دكان
١٩	دكان	١١٦/١٧	٧٥٠/	٢٤	دكان
٢٠	دكان	١٦١/٧٩	١٢٠٠/	٢٤	دكان
٢١	دكان	١٢٢/١١٢	١١٠٠/	٢٤	دكان
٢٢	معمل	١٢٢/٣٩٢	١٢٠٠/	٢٤	معمل
٢٣	دكان	١٦٠/١٤٥	١٣٠٠/	٢٤	دكان
٢٤	دكان	١٦٢/٣٩١	١٥٠٠/	٢٤	دكان
٢٥	دكان	١٦٠/١١٢	١٠٠٠/	٢٤	دكان
٢٦	مخزن داخل كراج	١٦٠/٤٦	٦٥٠/	٢٤	مخزن
٢٧	دكان	١٢٢/٩	٧٥٠/	٢٤	دكان
٢٨	ساحة	١٦٣/٣٤	١٦٠٠/	٢٤	ساحة
٢٩	دكان بيلان	١٦٢/٩٠	١٢٠٠/	٢٤	دكان
٣٠	دكان ٣ ابواب	١٦٢/٨٩٠	١٦٠٠/	٢٤	دكان

اعلان رقم ٣٨ / ١٩٩٠

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايتين علنيتين لبيع الحاسبتين الالكترونيتين المدرجتين ادناه العلنيتين لها والموجبتين في المواقع المبينة ادناه .

فعلى الراغبين في الاشتراك فيهما الحضور في الاسكن والاوقات المؤشرة ازاغهما مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع الحاسبتين المادعتين خلال مدة عشرة ايام من تاريخ الاحالة النهائية وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة قدرها (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير هذا وسيتمثل المشتري اجور الدالية ونشر هذا الاعلان .

عنوان المزايدة	الموقع	تاريخ اجراء المزايدة	الوقت
١ - مزايدة بيع حاسبة الكترونية نوع NCR 9020 للكلان قرب ساحة ٨٣ مع طابعين والشاشات ومنظّم الفولتية	مركز مبيعات الرصافة	١٩٩٠/٥/١٣	العاشرة صباحا
٢ - مزايدة بيع حاسبة الكترونية نوع NCR 9020 للكلان في منطقة مع طابعين والشاشات ومنظّم الفولتية الدبش قرب الاطراف	مركز مبيعات الخربة	١٩٩٠/٥/١٠	العاشرة صباحا

المدير العام

اعلان

تعلن المنشأة العامة للمسح الجيولوجي والتحرى المعدني (احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري) عن توفر درجات شاغرة والمدرجة ادناه فعل من تتوفر فيهم الشروط المطلوبة من المذكور مراجعة مقر المنشأة الكلان في شارع الفضل قرب مستشفى ابن النفيس لملء الاستمارة الخاصة بذلك وان اخر موعد للتقديم هو ١٩٩٠/٥/٧ بعد الظهر علما ان العمل في كافة مواقع الفرق الحقلية في كافة انحاء القطر .

المؤهلات

١. مهندس حفر مناجم	بكالوريوس هندسة مناجم
٢. معاون جيولوجي	بكالوريوس علم الارض
٣. مساح	كلية الهندسة/ قسم المساحة/ معهد متخصص/ قسم المساحة
٤. حفر ومساعد حفر	خريج معهد / قسم الحفر/ او الاعدادية او المتوسطة
٥. ميكانيك حفر	خريج معهد / قسم الحفر/ او الاعدادية او المتوسطة
٦. يراد سيارات بنزين	يقرا ويكتب وله خبرة
٧. يراد سيارات ديزل	يقرا ويكتب وله اجازة سوق اصولية
٨. سائق	يقرا ويكتب وله اجازة سوق اصولية
٩. طبّاخ	يقرا ويكتب وله خبرة
١٠. م محاسب	خريج كلية التجارة فرع المحاسبة او كلية الادارة والاقتصاد / فرع الاقتصاد

المدير العام
للمسح الجيولوجي والتحرى المعدني

رئاسة محكمة جنابات محافظة النجف

اعلان

الى المهتم الهارب فيل طالب فاهم
حكمت عليه محكمة بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٤ وبالمدعى الجزائية المرقمة ٤٨/٤٧/٤٤٦ عقوبات بالحبس الشديد لمدة سنة واحدة ذلك ولك حق الاعتراض على الحكم خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعبه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول

الرئيس

فقدان

فقدت مني قلعة البيع الصادرة من شركة التجهيزات الزراعية لسلاحيات فيات وجونكس
١- سلحة جونيور موديل ١٧٤ رقم الشاسي ١٧٣٨٢٩ ورقم محرك ١٨٧٠٧ باسم حسن سويلم موسى
٢- سلحة فيات موديل ١٩٨٢ رقم للمحرك ٧٨٧٢٤ ورقم الشاسي ٦٩٧٩٦٦
باسم شعيب بطي ونس
فمن يعثر عليها تسليمه لمصدره

طلب عمل

تعلن شركة دكر للمنتجات الغذائية انها بحاجة الى عمل من العراقيين او العرب للعمل في معمل الشركة الكلان في الزعفرانية قرب معمل السمن لب هلال ٧٧٧٣٦٦ ويفضل ان يكون المتقدم من سكة الزعفرانية علما ان كافة عمل شركتنا مشمول بالقسور القيمان الاجنبي والتقاعد ليعمل وسيبعد الاجر بعد المكالمة مع مدير المدين

اعلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية عن بيع الآليات ومعدات فائضة عن الحاجة والمدرجة اوصافها وتميلاتها: ادناه عن طريق المزايدة العلنية والتي ستجرى يوم ٨/٥/١٩٩٠ الساعة العاشرة صباحاً في ساحة البيع الواقعة بمقر الشركة بمطار صدام الدولي فلي الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المحددين ويتحمل المشتري اجور الدلاية البالغة ٢٪ من قيمة الشراء وكذلك اجور الاعلان وان يقدم شهادة براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ١٩٩٠ ويتم دفع ٢٠٪ من قيمة المواد المشتراة وترفع المواد خلال ثلاثة ايام بعد البيع ويتحمل المشتري قيمة الرسوم الكمركية في حالة عدم ترسيم الآليات والمعدات.

ت	المادة	الموديل	العدد	الحالة
١	سيارة داتسن بيك	١٩٨٠	٣	مرسمة كمركا
٢	سيارة رانج روفر	١٩٨٢	٢	كذا
٣	تويوتا بيك قفارة واحدة	١٩٨٢	١	سكراب
٤	مرسيدس بيك دبل قفارة	١٩٧٨	١	غير مرسمة
٥	مرسيدس ١٨ راكب	١٩٧٨	١	مرسمة
٦	مكيقة طائرات / ابروبلين شوفرليت	١٩٧٦/١٩٧٥	٤	غير مرسمة
٧	سلم مرسيدس	١٩٧٨	١	كذا
٨	ساحية تك	١٩٨٠	١	سكراب
٩	ساحية ويمنان	١٩٨٠	١	سكراب
١٠	برقورد بلور محور الى تانكر كلز	١٩٧٥	١	غير مرسمة
١١	مشغلة طائرات / هوجن برقورد	١٩٧٥	١	غير مرسمة
١٢	مرسيدس سلم جامبو	١٩٧٥	١	كذا
١٣	بيك دبل قفارة تويوتا	١٩٨٢	١	مرسمة
١٤	نيسان طيارين	١٩٨٢	١	كذا
١٥	مبردة محمولة على سيارة		٢	
١٦	مواد مختلفة للسيارات		-	سكراب ومستهلك

المدير العام

١٩٣١

محافظة الانبار
مديرية بلدية الرمادي
لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار عن بيع الدور المبينة اوصافها ادناه وللمرة الاولى والعائدة لبلدية ابي غريب . فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة العلنية من منتسبي البلدية ووزارة الحكم المحلي مراجعة البلدية المذكورة خلال مدة (٣٠) ثلاثين يوما اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة (٥٪) من القيمة المقدرة وذلك لكون المزايدة تشمل المشمولين بالقرار ١٣٢ فقط وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً من آخر يوم من مدة المزايدة وفي ديوان البلدية وستحمل المشتري اجور النشر والمخاداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك ..

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

رقم القطعة والمقاطعة	مساحة الأرض	مساحة البناء	اسم الشاغل
١٦٨٥/٥	١٦ هكتاراً والشعار	٢م ٢٠٧	محمد زبون
١٤٩٦/٥	كذا	٢م ٢٠٦/٤٠	اميرة عباس
١٣٩/٥		٢م ٨٦	رياض ياسر عبد عون

اعلان رقم ١٥ -

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجير المساحات المدرجة ادناه وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ وهي راض زراعية قريبة من مصفر المياه وعلى المستاجر توفير الحصة المائية النية على نفقته الخاصة فلي الراغبين بالتاجير الحضور في فرع زراعة وري ذي قار بالساعة العاشرة من صباح يوم ٨/٥/١٩٩٠ لحضور المزايدة العلنية وستحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

المساحة بالدونم	القطعة	المقاطعة	الشعبة الزراعية
٩١٨	١٢	١٠/العواذيات	الدواية
٤٣٢	١٢	١٠/العواذيات	كذا
٥٥	٣	٤/حطلمن	=
٧٢	٢	٤/حطلمن	=
١٦	١٣	٢٦/ابو العجول	=
١٦	١٣	= / كذا	=
١٠٠	٢٤	٣٤/الحصاد	الإصلاح
٤٠	٢٦	١٩/البارجة الشمالية	كذا
٤٣٢	١/١	١٠٩/السعيدية	=
١٥٠	١/١	١٠٨/ام الجلاب	=
٨	٢/٢	٤٠/الجزرة	=
٢٠٠٠	٢	٨٦/كبه طرفه	=
٤٥	٥/٤	٢٧/البارجة الجنوبية	=
٤٥	٥/٣	٢٧/البارجة الجنوبية	=

مدير الفرع

فرع الزراعة والري - واسط
الاراضي - التاجير - ٣٥

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في واسط عن تاجيره اراض زراعية غير مستصلحة وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣ المبينة مساحتها ومواقعها والمؤجرة موسمياً للموسم الشتوي ١٩٩٠/٩٨٩ - فقط حسب توجيهات وزارة الزراعة والري والمبلغ بكتابتها الرقم ٢٨٤٠٤ في ١٨/٩/١٩٨٩ - فعلى الراغبين من المواطنين المتوفرة فيهم شروط التاجير مراجعة هذا الفرع والاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجرى في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٦/٥/١٩٩٠ في بنلية شعبة زراعة وري الكوت مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة تأمين الحصة المائية على حسابه الخاص ودفع اجور نشر الاعلان

المساحة القطعة	المقاطعة	الوحدة الادارية
٤٠	٢/٢٤	٣٣ حمور وحربي
٢٣٠	١/٢٠	١٧/الطلاطة
٥	١١٦/١	٣٣ حمور وحربي
٢٠	٢	٣٣ حمور وحربي
٢٣٠	١٠٩١٧١٦	٣٣/الديوانية الجنوبية
٣٠٠	١	٢٤/الجزيرة
٣٥	١/١	٢٧/الزجة
٥	١٦١٥/٤	١٨/عتبة
١٠	٦/٢	١٠/قطنة الشرقية
٣٠	٣/٧	٣٧/زوية الزرع
٣	١٨٠/٤	١٨/عتبة
١٠	٣٩/٤	١١/كفيان الشمالي
٣٠	١	٢٧/الزجة
٣٠	٢/١١	٣٣ حمور وحربي
١١	٣٢	٢٧/الزجة
٢٠٠	١/١	١٩/العشائر
٤٠	١/٣	٦/الجزيرة
١٥	١/٣	٢٧/ان هليل
٤٠	٢/٩	٣٣ حمور وحربي
٤٠	٢/٣٢	==
٨٠	٢٢/٢	٢٧/الزجة
١٢٠	١	٢٣/الجزيرة
٥٠	٤	٥/الجدول
٤٨٢	١	٤/الاحدب و٤١/الحسينية الشمالية
٦٠	٩/١	٢٨/هور حصان
٤٠	٢	٦/الجزيرة
٨٠	٦/١	١٨/مزيبيلة
٢٠	٦/١	١٨/مزيبيلة
١٢	٤/٨	١٥/الجولانة والداعر
٢٠	٢/١١	٣٣ حمور وحربي
٢٠٠	٣	١/ابو زوفر
٢٨٠	٢٣/١	٣/النقيشية
٤٠	٢/١	٢١/المويلج
٦١٥	٢٥/١	٣/النقيشية
٣٠٠	١٠	١٧/الطلاطة
١٠٠	١/١	١٧/دعيلة وام الصون
٢٦٨٠	١	٢٠/المحمودي
٣٢٠	١/١	١٧/دعيلة
٢٠	٢	٣٣ حمور وحربي
٤٠	٢/٣	== / ٣٣
٢٥٠٠	٢/٣	٢٥/غريبة الغربية

مدير الفرع

المنشأة العامة للسكك الحديدية العراقية

اعلان بيع مواد

تعلن المنشأة العامة للسكك الحديدية العراقية عن بيع المواد التالية بالمزاد العلني في الاماكن والاوقات المبينة ازاء كل منها فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعنيين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية وعليه رفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة ويعكسه يتحمل اجور تاجير مقدارها عشرة دنائير عن كل يوم .

المادة	العدد	التاريخ	المكان
سيارة طن وسكانيا	٤	١٩٩٠/٥/٩	البيات السكك - شالجية
اطارات مستهلكة	كمية	=	=
ادوات احتياطية لسيارات مختلفة	=	=	=
عوارض خشبية مستهلكة	٩٠٠	٥/١٠	محطة المنصور - الوشاش سابقا
ادوات احتياطية دمير مبرون	كمية	٥/١٢	المخازن المركزية - شالجية
لرافعات ك/أ	=	=	=
بانيو حديد	١٨	=	=
براميل فارغة مستعمله	١٥٠	=	=
عوارض حديدية مستهلكة	٥٠٠	=	=
اثاث مختلف	كمية	٥/١٣	محطة غربي بغداد - بنلية مرور
عوارض خشبية مستهلكة	١٣٠	٥/١٥	الكرخ سابقا - مقابل ساحة المحط السملوه

المدير العام

رئاسة محكمة الجنائيات في البصرة

اعلان

الى المتهم الهارب/ حبيب جابر طليع
تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة والعنوان
وحيث انك متهم لدينا في القضية الجنائية المرقمة
٢٠٩/ج/١٩٨٦ وفق المادة ٢٥ مرور ولصدور امر بالقبض
بحقك وفق المادة المذكورة فقد قررت هذه المحكمة بتبليغك
اعلانا بالصحف المحلية بوجوب الحضور امامها صباح يوم
المحكمة المصادف ١٦/٦/١٩٩٠ لتجيب عن التهمة المسندة
اليك وفق المادة المذكورة اعلاه وعند عدم حضورك فستجرى
محكمة غيبا وفق القانون
رئيس محكمة جنليات البصرة

رئاسة محكمة الجنائيات في البصرة

اعلان

الى المتهم الهارب/ وجدان جاسم محمد
تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة والعنوان
وحيث انك متهم لدينا في القضية الجنائية المرقمة
٢٤٢/ج/١٩٨٨ وفق قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٠٠
ولصدور امر بالقبض بحقك وفق المادة المذكورة فقد قررت
هذه المحكمة بتبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب
الحضور امامها صباح يوم المحكمة المصادف
١٨/٦/١٩٩٠ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وفق المادة
المذكورة اعلاه وعند عدم حضورك فستجرى محكمة
غيبا وفق القانون
رئيس محكمة جنليات البصرة

رئاسة محكمة الجنائيات في البصرة

اعلان

الى المتهم الهارب/ شعيب يونس خضير
تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة والعنوان
وحيث انك متهم لدينا في القضية الجنائية المرقمة
١٣/ج/١٩٨٩ وفق المادة ٢٥ مرور ولصدور امر القبض
بحقك وفق المادة المذكورة فقد قررت هذه المحكمة بتبليغك
اعلانا بالصحف المحلية بوجوب الحضور امامها صباح يوم
المحكمة المصادف ١٨/٦/١٩٩٠ لتجيب عن التهمة المسندة
اليك وفق المادة المذكورة اعلاه وعند عدم حضورك فستجرى
محكمة غيبا وفق القانون
رئيس محكمة جنليات البصرة

رئاسة محكمة الجنائيات في البصرة

اعلان

الى المتهم الهارب/ الاردي الجنبية اميل عيسى سلمان
تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة والعنوان
وحيث انك متهم لدينا في القضية الجنائية المرقمة
٣٣٢/ج/١٩٨٧ وفق المادة ٢٥ مرور ولصدور امر القبض
بحقك وفق المادة المذكورة فقد قررت هذه المحكمة بتبليغك
اعلانا بالصحف المحلية بوجوب الحضور امامها صباح يوم
المحكمة المصادف ١٨/٦/١٩٩٠ لتجيب عن التهمة المسندة
اليك وفق المادة المذكورة اعلاه وعند عدم حضورك فستجرى
محكمة غيبا وفق القانون
رئيس محكمة جنليات البصرة

رئاسة محكمة الجنائيات في البصرة

اعلان

الى المتهم الهارب/ عبدالحسين هاشم محمد
تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة والعنوان
وحيث انك متهم لدينا في القضية الجنائية المرقمة
٢٣٥/ج/١٩٨٤ وفق المادة ٣٩٣ ع ولصدور امر بالقبض
بحقك وفق المادة المذكورة فقد قررت هذه المحكمة بتبليغك
اعلانا بالصحف المحلية بوجوب الحضور امامها صباح يوم
المحكمة المصادف ١٨/٦/١٩٩٠ لتجيب عن التهمة المسندة
اليك وفق المادة المذكورة اعلاه وعند عدم حضورك فستجرى
محكمة غيبا وفق القانون
رئيس محكمة جنليات البصرة

محكمة جناح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب/ احمد مبارك مطلق
لما كنت متهما وفق المادة ٢٣٠ من قانون العقوبات وحيث
انك هارب ومجهول محل الإقامة تقرر بتبليغك اعلانا
بالحضور صباح يوم ١٦/٦/١٩٩٠ لتجيب عن التهمة
المسندة اليك وفق المادة المذكورة وبعبءك فستجرى
محكمة غيبا وعلنا وفق الاصول
القاضي

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشآت الحكامة للزيوت النباتية

العنوان

المنشآت العامة للزيوت النباتية - الجمهورية العراقية - بغداد -

منتجة
وفق
أحدث
المواصفات
العالمية
وبأجود
المواد
الأولية
والتكاملية

صرايين التواليت
بأحجام وأنواع مختلفة
صرايين الفسيل
الغار

مياه معدنية
طبيعية من إنتاج مصنع
بانج ضيلان الشهيرة
في شمال الوطن

مستحضرات التجميل
معاجير الحلاقة
معاجير الأسنان
شامبو ياسمين

الزيوت النباتية
السائلة
والصلبة
بعبوات مختلفة

مساحيق التنظيف
للفسيل العادي
ومكائن الغسالات والمقف
السائل زاهي

أسعار
مناسبة

منتجات
بأنواع
وإحجام
مختلفة

جميع المنتجات معدة للتصدير
فعلى المصدرين العراقيين والعرب مراجعة
مقر المنشأة للتباحث بهذا الشأن

٧١٨٥٦٣٠

٧١٩٢٣٠٦ ص ب ٢٣٧٩ ت لك ٢٢٢١ - ٢٧١١ - ٣٦٨٧ فاكس م ٧١٩٢٣٠٦

المحافظة الاولى / نينوى
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان (٤٤) لسنة ٩٩٠ (لاول مرة)

عملا بلحكم قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ والمعدل بقانون ١٥ لسنة ٩٩٠ تعلن اللجنة للمرة الاولى عن بيع دار الادارة المحلية في بعشيقة لموظفي الادارة المحلية اولا وموظفي وزارة الحكم المحلي ثانيا ممن تتوفر فيهم شروط التملك حسب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٢٠ في ٩٨٢/١/٢٠ بانهم وزوجاتهم واطفالهم القاصرون لا يملكون قطعة ارض او دارا او شقة في عموم القطر على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد استفادوا من اية جهة حكومية او رسمية .
فعل الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة سكرتير اللجنة في اماكن المحافظة وخلال (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحين معهم هوية الاحوال المدنية والتأمينات القانونية البالغة ٥٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في بلدية بعشيقة في اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدالية وكافة المصاريف الاخرى .

ت : ١٠
القطعة : ٤١٥
المقاطعة : بعشيقة
المساحة : ٢٢٦/٢٠
المشتعلات : ٣ غرف ومجاز داخل ومطبخ وحمام ومرافق وطائرة امامية وخلفية وحديقة .

قائممقام الموصل
رئيس اللجنة

محكمة نداعة بلد
اعلان

اقام المدعي موحان مجيد رحيم الدعوى المرقمة ١٨/ب/٩٠ بإزالة شيوخ السيارة المرقمة ٦٨٣٤ صلاح الدين نوع برازيل موديل ٨٥ فعلى الراغب في الشراء مراجعة محكمة نداعة بلد ويكون المزايدة في اليوم التالي من تاريخ النشر ولدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ النشر مستصحا معه التأمينات القانونية وتكون الدالية على المشتري .

القاضي

فرع زراعة وري ديالى
لجنة البيع والتاجير

اعلان

يعلن فرع زراعة وري ديالى للمرة الاولى عن بيع الاربار الاتوازية وعددها (٣٧٠) بئرا (يشمل البيع مكتبة ضخ الماء والبئر المحدثة عليها المكتبة من طاقم ضخ المنشآت المرتبطة بالملكية) بالمزاد العلني وبموجب احكام القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وحسب المواقع والقوانين المؤشرة اذناه ويمكن للراغب بالشراء مراجعة لجنة البيع في مركز الفرع او مركز صيانة ابار ديالى للاطلاع على المواصفات الفنية وتقديم التأمينات القانونية يكون الاعتراض على اجراءات البيع خلال خمسة ايام من تاريخ رسو المزايدة يتحمل المشتري اجور النشر والمصاريف كافة .

العدد	الموقع	موعد البيع	مكان البيع
٥٩ بئرا	قضاء خانقين	الساعة العاشرة صباحا يوم الاثنين ١٩٩٠/٥/٢٨	شعبة زراعة وري خانقين
٦٢ بئرا	ناحية السعدية وجولاء	الساعة العاشرة صباحا يوم الخميس ١٩٩٠/٥/٣١	شعبة زراعة وري جولاء
٣٨ بئرا	كفر/قره تبه	الساعة العاشرة صباحا يوم السبت ١٩٩٠/٦/٢	شعبة زراعة وري قره تبه
٦٩ بئرا	الخالص/العظيم	الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد ١٩٩٠/٦/٣	شعبة زراعة وري الخالص
١٢٣ بئرا	بلدروز/متدي	الساعة العاشرة صباحا يوم الاثنين ١٩٩٠/٦/٤	شعبة زراعة وري بلدروز
٧ ابار	قرزانية	الساعة الثالثة بعد الظهر من يوم الاثنين ١٩٩٠/٦/٤	شعبة زراعة وري قزانية
٤ ابار	المقاديدية	الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٦/٥	شعبة زراعة وري المقاديدية

٧ ابار	المنصورية	الساعة الثانية عشرة صباحا من يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٦/٥	شعبة زراعة وري المنصورية
١ بئر	برازيل بهرز	الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٦/٥	في مركز الفرع بعقوبة

رئيس لجنة البيع والتاجير

اعلان

يعلن فرع زراعة وري المنفى عن تاجير اراض زراعية متوسطة الخصوبة وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣ وبمساحات المبنية اذناه في محافظة المنفى فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة العلنية ومن غير منتسبي الدولة والقوات المسلحة تقديم طلباتهم مع التأمينات القانونية الحضور الى مركز الفرع الساعة العاشرة من صباح يوم المزايدة الذي سيكون بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان

القطعة	المقاطعة	مصدر الارواء	الوحدة الادارية
١٤٣,٤٦	٢٥ البويريل	من نهر الفرات	السلوة
١٦	٦٦ الحليبة	بزل الحفار	المجد
١٦	٦٦ الحليبة	بزل الحفار	المجد
٢/٤	١١ اللواح	مضخة الإصلاح	الرميبة

مدير الفرع

اعلان (٤١/١٩٩٠)

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود المزايدات العلنية المدرجة اذناه لبيع المواد المؤشرة اذاعها الموجودة في لوائح اللجنة اذناه فعلى الراغبين الاشتراك فيها الحضور في الامكن والاولات الحدية لكل منها مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بان الزمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة خمسة ايام من تاريخ احالة المزايدة وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تأخيرية قدرها (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير هذا ويتحمل المشتري اجور الدالية ونشر الاعلان

الموقع	تاريخ اجراء المزايدة	الوقت
١ مزايدة بيع سيارة سكنيا موديل ١٩٧١	١٩٩٠/٥/١٧	العاشرة صباحا
٢ مزايدة بيع اطلال	١٩٩٠/٥/١٧	العاشرة صباحا
٣ مزايدة بيع اطلال	١٩٩٠/٥/١٧	العاشرة صباحا
٤ مزايدة بيع اطلال	١٩٩٠/٥/٢٠	العاشرة صباحا

لرب محطة القطر في الكاظمة

المدير العام

هكذا من الأهل

مدير فرع زراعة وري المصرة

قبل خمسة أعوام . كان هناك نحو (١٥) ألفاً من حيوان الكركدن او وحيد القرن . الأسود . لكن هذا العدد قد تقلص في الوقت الحاضر . حتى انه صير لا يتجاوز الـ (٤٠٠) . فقد انتهكت حرمة مستعمرات الكركدن الأسود . وصار يقتل الى الحد الذي يتعرض فيه الآن . لخطر الانقراض . كباقي أنواع الكركدن الأخرى



الكركدن الأسود

ينقرض بسبب قرنه الملعون

والسبب في انقراض الكركدن الأسود الذي يستعمل قرنه في صنع السحر والاعتقاد في أسس الشريعة . والذين يتبرعون على شوائبه باستعمال خيالية . فتن الكركدن الأسود . بعد طعنه . يعد أحد الحيوانات الأسلية في التراكيب . ومن أجل ندره خطر الانقراض في هذه الحيوانات شُرعت بعض الدول الأمريكية كنيوفا مشددة ضد اصطيادها . فاستعملت في زيمبابوي على سبيل تشجيع للثقل بترصاص بشيرة وديك في جوار مواقع استيطان الكركدن الأسود . ولكن ضمن استئثاره بقاء هذا الحيوان في البرية . يفتي أيضاً أن التخليق البشري منه بحاجة الى التوافق الثلاثة لتكثيره ونموه . وهذا ما اختلته على عكسها (حدائق الحيوانات الشهيرة الوطنية) التي تقيم برنامجاً وتقوم مشروع مربيته

منه حمية الكركدن الأسود من الانقراض . وقد بدأ العمل في المشروع في الربيع بلاعلان أولاً عن الخطر الذي يهدد وجود الكركدن الأسود . الى جانب عرض أموال بقيمة إنشاء مشروع للبحث في لايبيريا . في كينيا . وهي آخر مستوطنات الكركدن الأسود . وقد قام بالإشراف على هذا البحث الدكتور روبرت . من مؤسسة علم الحيوان التابعة لحديقة الحيوانات في لندن . هذا وإقام فريق البحث مخيمه في بركة تربية الكركدن في منطقة أول اري ثرو . وتم الشروع في دراسة تفاصيل حياة الكركدن الأسود واسلوب تكثيره وعاداته . وهنا تجمهر الأشراف الى أن ملكية هذه المزرعة تعود لمؤسسة (غلاني) . التي أخذت على عاتقها حماية ما تبقى من الكركدن في المنطقة . ولا يوجد في كينيا سوى (٤٠٠) كركدن وهو ما تبقى من مجموع (٢٠٠) ألفاً تواجدوا قبل عشر . عاماً . وتعد لايبيريا . وهي منطقة الى الشمال

البحر الأبيض المتوسط لحيث الكركدن . فهي على شكل جيل ومرتععات مغطاة بالاشجار الكثيفة التي تخفي الكركدن عن انظار الصيادين هذا الى جانب انها توفر لهم الغذاء . ولكن في نفس الوقت . جعلت مهمة فريق البحث شاقة وعسيرة وحسب قول روبرت بريت الأغل العلية تحجب وجود الكركدن الأسود عن العيان هذا ويبلغ عدد هذا الحيوان في لايبيريا حوالي الـ (٦٠) وهم منتشرون في مساحات واسعة . وقد علم بريت بوجود الستين كركدن من الصنف الأسود من خلال قيلمه هو وبقيته أعضاء فريقه من المتقربين بملقحة واحصاء عدد الكركدن الأسود عبر (١٠) آلاف هكتار من مساحة البراري . وذلك في غضون أشهر العشرة الأخيرة . ولدى بريت طريقة أخرى في احصائهم . ان لكل كركدن اسود فخصم مميز في قاعدة قدمه . لذا صار بالإمكان تمييز الكركدن من خلال تصوير اثر قدمه وعلى الاساس تم وضع خريطة تكشف عن مواقع وجود الكركدن وتحتلته

ومن أهم المعلومات التي حصل عليها فريق البحث . هو ان الكركدن الأسود يفضل العزلة ولا يعيش في مجموعات كبيرة بالإضافة الى خوفه من الغرياء . لذا فهو على النقيض من الكركدن الأبيض الذي يعيش في مجموعات وتو طبع اليه . ولا يعرف بعد الكثير عن اساليب تزاوجه ولا حتى عدده يقول بريت عندما يتوقف ذكر الكركدن عن اصداق الاصوات المتنازع . يقوم بالانفصال حول نفسه مرات عدة . ولما بلغنا احد مواقع الكركدن الأسود في امل التقاط صور لبعض اثار اقدام . بعد الانتهاء من اداء هذين العملين لم نجد ما يدلنا على حقيقة الامر . ان هذا المكان مكانه ساحة للرقص السريع

وواجه فريق البحث صعوبة الحصول على نتائج من الفرائض هذا الحيوان . لا سيما البقول والذي بإمكان الاستدلال من خلاله على مواسم خصوبة الكركدن الأسود . وبالطبع . ليس هناك حيوان يفعل ذلك بصورة طوعية . لذا كان على روبرت سحب بول الكركدن من بين الاغصان . ان المعلومات التفصيلية عن طرق تزاوجهم تخدم حدائق الحيوانات في مساعيها لاكثر عدد الكركدن الأسود في الاسر . غير ان الغرض الرئيس من هذا المشروع بالذات . هو التوصل الى ما يمكن ان



الذين اشرافوا على هذه الولاية انها سابقة طرية في العراق تسفر عن بقاء للواليد والولمهم احياء ويصحة جيدة

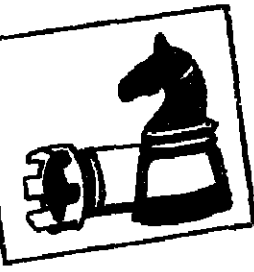
جريدة العالم العربي مدير متحف اللوفر

يلوم الآن سيو-بار مدير متحف اللوفر في فرنسا والذي وصل بغداد مؤخراً بزيارة المتاحف العراقية للاطلاع على مقتنياته من نفائس اثار قديمة والاشوريين وما يعود تاريخه الى العصر البابلي وسيفكر بغداد عصر اليوم الى البصرة برفقة الاطراف على الحركة العمرانية فيها . وبعد عودته سيقيم بزيارة المتاحف والمواقع الأثرية الموجودة في سفراء والموصل وفي المناطق التي تجري فيها اعمال التنقيب من قبل البعثة الأميركية

التي اشرفوا على هذه الولاية انها سابقة طرية في العراق تسفر عن بقاء للواليد والولمهم احياء ويصحة جيدة

جريدة العالم العربي مدير متحف اللوفر

يلوم الآن سيو-بار مدير متحف اللوفر في فرنسا والذي وصل بغداد مؤخراً بزيارة المتاحف العراقية للاطلاع على مقتنياته من نفائس اثار قديمة والاشوريين وما يعود تاريخه الى العصر البابلي وسيفكر بغداد عصر اليوم الى البصرة برفقة الاطراف على الحركة العمرانية فيها . وبعد عودته سيقيم بزيارة المتاحف والمواقع الأثرية الموجودة في سفراء والموصل وفي المناطق التي تجري فيها اعمال التنقيب من قبل البعثة الأميركية



مسألة شطرنجية (أيار - ١)

في الثاني والعشرين من تشرين الأول من العام الماضي أقيم في قاعة أكاديمية الفنون الجميلة ببيروت المسابقة الأولى بين جهاز الكمبيوتر وبين لاعب الشطرنج (الكمبيوتر) وبين العالم غاري كاسباروف . وقد لعب الجهاز في هذا المسابقة باللطيف في حين لجأ كاسباروف الى الدفاع الصلبي على النحو التالي :

٢٠-هـ	٢١-و-٢٢	٢٢-ب-٢٣	٢٣-و-٢٤
٢٤-ج	٢٥-و-٢٦	٢٦-ب-٢٧	٢٧-و-٢٨
٢٨-ج	٢٩-و-٣٠	٣٠-ب-٣١	٣١-و-٣٢
٣٢-ج	٣٣-و-٣٤	٣٤-ب-٣٥	٣٥-و-٣٦
٣٦-ج	٣٧-و-٣٨	٣٨-ب-٣٩	٣٩-و-٤٠
٤٠-ج	٤١-و-٤٢	٤٢-ب-٤٣	٤٣-و-٤٤
٤٤-ج	٤٥-و-٤٦	٤٦-ب-٤٧	٤٧-و-٤٨
٤٨-ج	٤٩-و-٥٠	٥٠-ب-٥١	٥١-و-٥٢
٥٢-ج	٥٣-و-٥٤	٥٤-ب-٥٥	٥٥-و-٥٦
٥٦-ج	٥٧-و-٥٨	٥٨-ب-٥٩	٥٩-و-٦٠
٦٠-ج	٦١-و-٦٢	٦٢-ب-٦٣	٦٣-و-٦٤
٦٤-ج	٦٥-و-٦٦	٦٦-ب-٦٧	٦٧-و-٦٨
٦٨-ج	٦٩-و-٧٠	٧٠-ب-٧١	٧١-و-٧٢
٧٢-ج	٧٣-و-٧٤	٧٤-ب-٧٥	٧٥-و-٧٦
٧٦-ج	٧٧-و-٧٨	٧٨-ب-٧٩	٧٩-و-٨٠
٨٠-ج	٨١-و-٨٢	٨٢-ب-٨٣	٨٣-و-٨٤
٨٤-ج	٨٥-و-٨٦	٨٦-ب-٨٧	٨٧-و-٨٨
٨٨-ج	٨٩-و-٩٠	٩٠-ب-٩١	٩١-و-٩٢
٩٢-ج	٩٣-و-٩٤	٩٤-ب-٩٥	٩٥-و-٩٦
٩٦-ج	٩٧-و-٩٨	٩٨-ب-٩٩	٩٩-و-١٠٠
١٠٠-ج	١٠١-و-١٠٢	١٠٢-ب-١٠٣	١٠٣-و-١٠٤
١٠٤-ج	١٠٥-و-١٠٦	١٠٦-ب-١٠٧	١٠٧-و-١٠٨
١٠٨-ج	١٠٩-و-١١٠	١١٠-ب-١١١	١١١-و-١١٢
١١٢-ج	١١٣-و-١١٤	١١٤-ب-١١٥	١١٥-و-١١٦
١١٦-ج	١١٧-و-١١٨	١١٨-ب-١١٩	١١٩-و-١٢٠
١٢٠-ج	١٢١-و-١٢٢	١٢٢-ب-١٢٣	١٢٣-و-١٢٤
١٢٤-ج	١٢٥-و-١٢٦	١٢٦-ب-١٢٧	١٢٧-و-١٢٨
١٢٨-ج	١٢٩-و-١٣٠	١٣٠-ب-١٣١	١٣١-و-١٣٢
١٣٢-ج	١٣٣-و-١٣٤	١٣٤-ب-١٣٥	١٣٥-و-١٣٦
١٣٦-ج	١٣٧-و-١٣٨	١٣٨-ب-١٣٩	١٣٩-و-١٤٠
١٤٠-ج	١٤١-و-١٤٢	١٤٢-ب-١٤٣	١٤٣-و-١٤٤
١٤٤-ج	١٤٥-و-١٤٦	١٤٦-ب-١٤٧	١٤٧-و-١٤٨
١٤٨-ج	١٤٩-و-١٥٠	١٥٠-ب-١٥١	١٥١-و-١٥٢
١٥٢-ج	١٥٣-و-١٥٤	١٥٤-ب-١٥٥	١٥٥-و-١٥٦
١٥٦-ج	١٥٧-و-١٥٨	١٥٨-ب-١٥٩	١٥٩-و-١٦٠
١٦٠-ج	١٦١-و-١٦٢	١٦٢-ب-١٦٣	١٦٣-و-١٦٤
١٦٤-ج	١٦٥-و-١٦٦	١٦٦-ب-١٦٧	١٦٧-و-١٦٨
١٦٨-ج	١٦٩-و-١٧٠	١٧٠-ب-١٧١	١٧١-و-١٧٢
١٧٢-ج	١٧٣-و-١٧٤	١٧٤-ب-١٧٥	١٧٥-و-١٧٦
١٧٦-ج	١٧٧-و-١٧٨	١٧٨-ب-١٧٩	١٧٩-و-١٨٠
١٨٠-ج	١٨١-و-١٨٢	١٨٢-ب-١٨٣	١٨٣-و-١٨٤
١٨٤-ج	١٨٥-و-١٨٦	١٨٦-ب-١٨٧	١٨٧-و-١٨٨
١٨٨-ج	١٨٩-و-١٩٠	١٩٠-ب-١٩١	١٩١-و-١٩٢
١٩٢-ج	١٩٣-و-١٩٤	١٩٤-ب-١٩٥	١٩٥-و-١٩٦
١٩٦-ج	١٩٧-و-١٩٨	١٩٨-ب-١٩٩	١٩٩-و-٢٠٠
٢٠٠-ج	٢٠١-و-٢٠٢	٢٠٢-ب-٢٠٣	٢٠٣-و-٢٠٤
٢٠٤-ج	٢٠٥-و-٢٠٦	٢٠٦-ب-٢٠٧	٢٠٧-و-٢٠٨
٢٠٨-ج	٢٠٩-و-٢١٠	٢١٠-ب-٢١١	٢١١-و-٢١٢
٢١٢-ج	٢١٣-و-٢١٤	٢١٤-ب-٢١٥	٢١٥-و-٢١٦
٢١٦-ج	٢١٧-و-٢١٨	٢١٨-ب-٢١٩	٢١٩-و-٢٢٠
٢٢٠-ج	٢٢١-و-٢٢٢	٢٢٢-ب-٢٢٣	٢٢٣-و-٢٢٤
٢٢٤-ج	٢٢٥-و-٢٢٦	٢٢٦-ب-٢٢٧	٢٢٧-و-٢٢٨
٢٢٨-ج	٢٢٩-و-٢٣٠	٢٣٠-ب-٢٣١	٢٣١-و-٢٣٢
٢٣٢-ج	٢٣٣-و-٢٣٤	٢٣٤-ب-٢٣٥	٢٣٥-و-٢٣٦
٢٣٦-ج	٢٣٧-و-٢٣٨	٢٣٨-ب-٢٣٩	٢٣٩-و-٢٤٠
٢٤٠-ج	٢٤١-و-٢٤٢	٢٤٢-ب-٢٤٣	٢٤٣-و-٢٤٤
٢٤٤-ج	٢٤٥-و-٢٤٦	٢٤٦-ب-٢٤٧	٢٤٧-و-٢٤٨
٢٤٨-ج	٢٤٩-و-٢٥٠	٢٥٠-ب-٢٥١	٢٥١-و-٢٥٢
٢٥٢-ج	٢٥٣-و-٢٥٤	٢٥٤-ب-٢٥٥	٢٥٥-و-٢٥٦
٢٥٦-ج	٢٥٧-و-٢٥٨	٢٥٨-ب-٢٥٩	٢٥٩-و-٢٦٠
٢٦٠-ج	٢٦١-و-٢٦٢	٢٦٢-ب-٢٦٣	٢٦٣-و-٢٦٤
٢٦٤-ج	٢٦٥-و-٢٦٦	٢٦٦-ب-٢٦٧	٢٦٧-و-٢٦٨
٢٦٨-ج	٢٦٩-و-٢٧٠	٢٧٠-ب-٢٧١	٢٧١-و-٢٧٢
٢٧٢-ج	٢٧٣-و-٢٧٤	٢٧٤-ب-٢٧٥	٢٧٥-و-٢٧٦
٢٧٦-ج	٢٧٧-و-٢٧٨	٢٧٨-ب-٢٧٩	٢٧٩-و-٢٨٠
٢٨٠-ج	٢٨١-و-٢٨٢	٢٨٢-ب-٢٨٣	٢٨٣-و-٢٨٤
٢٨٤-ج	٢٨٥-و-٢٨٦	٢٨٦-ب-٢٨٧	٢٨٧-و-٢٨٨
٢٨٨-ج	٢٨٩-و-٢٩٠	٢٩٠-ب-٢٩١	٢٩١-و-٢٩٢
٢٩٢-ج	٢٩٣-و-٢٩٤	٢٩٤-ب-٢٩٥	٢٩٥-و-٢٩٦
٢٩٦-ج	٢٩٧-و-٢٩٨	٢٩٨-ب-٢٩٩	٢٩٩-و-٣٠٠
٣٠٠-ج	٣٠١-و-٣٠٢	٣٠٢-ب-٣٠٣	٣٠٣-و-٣٠٤
٣٠٤-ج	٣٠٥-و-٣٠٦	٣٠٦-ب-٣٠٧	٣٠٧-و-٣٠٨
٣٠٨-ج	٣٠٩-و-٣١٠	٣١٠-ب-٣١١	٣١١-و-٣١٢
٣١٢-ج	٣١٣-و-٣١٤	٣١٤-ب-٣١٥	٣١٥-و-٣١٦
٣١٦-ج	٣١٧-و-٣١٨	٣١٨-ب-٣١٩	٣١٩-و-٣٢٠
٣٢٠-ج	٣٢١-و-٣٢٢	٣٢٢-ب-٣٢٣	٣٢٣-و-٣٢٤
٣٢٤-ج	٣٢٥-و-٣٢٦	٣٢٦-ب-٣٢٧	٣٢٧-و-٣٢٨
٣٢٨-ج	٣٢٩-و-٣٣٠	٣٣٠-ب-٣٣١	٣٣١-و-٣٣٢
٣٣٢-ج	٣٣٣-و-٣٣٤	٣٣٤-ب-٣٣٥	٣٣٥-و-٣٣٦
٣٣٦-ج	٣٣٧-و-٣٣٨	٣٣٨-ب-٣٣٩	٣٣٩-و-٣٤٠
٣٤٠-ج	٣٤١-و-٣٤٢	٣٤٢-ب-٣٤٣	٣٤٣-و-٣٤٤
٣٤٤-ج	٣٤٥-و-٣٤٦	٣٤٦-ب-٣٤٧	٣٤٧-و-٣٤٨
٣٤٨-ج	٣٤٩-و-٣٥٠	٣٥٠-ب-٣٥١	٣٥١-و-٣٥٢
٣٥٢-ج	٣٥٣-و-٣٥٤	٣٥٤-ب-٣٥٥	٣٥٥-و-٣٥٦
٣٥٦-ج	٣٥٧-و-٣٥٨	٣٥٨-ب-٣٥٩	٣٥٩-و-٣٦٠
٣٦٠-ج	٣٦١-و-٣٦٢	٣٦٢-ب-٣٦٣	٣٦٣-و-٣٦٤
٣٦٤-ج	٣٦٥-و-٣٦٦	٣٦٦-ب-٣٦٧	٣٦٧-و-٣٦٨
٣٦٨-ج	٣٦٩-و-٣٧٠	٣٧٠-ب-٣٧١	٣٧١-و-٣٧٢
٣٧٢-ج	٣٧٣-و-٣٧٤	٣٧٤-ب-٣٧٥	٣٧٥-و-٣٧٦
٣٧٦-ج	٣٧٧-و-٣٧٨	٣٧٨-ب-٣٧٩	٣٧٩-و-٣٨٠
٣٨٠-ج	٣٨١-و-٣٨٢	٣٨٢-ب-٣٨٣	٣٨٣-و-٣٨٤
٣٨٤-ج	٣٨٥-و-٣٨٦	٣٨٦-ب-٣٨٧	٣٨٧-و-٣٨٨
٣٨٨-ج	٣٨٩-و-٣٩٠	٣٩٠-ب-٣٩١	٣٩١-و-٣٩٢
٣٩٢-ج	٣٩٣-و-٣٩٤	٣٩٤-ب-٣٩٥	٣٩٥-و-٣٩٦
٣٩٦-ج	٣٩٧-و-٣٩٨	٣٩٨-ب-٣٩٩	٣٩٩-و-٤٠٠
٤٠٠-ج	٤٠١-و-٤٠٢	٤٠٢-ب-٤٠٣	٤٠٣-و-٤٠٤
٤٠٤-ج	٤٠٥-و-٤٠٦	٤٠٦-ب-٤٠٧	٤٠٧-و-٤٠٨
٤٠٨-ج	٤٠٩-و-٤١٠	٤١٠-ب-٤١١	٤١١-و-٤١٢
٤١٢-ج	٤١٣-و-٤١٤	٤١٤-ب-٤١٥	٤١٥-و-٤١٦
٤١٦-ج	٤١٧-و-٤١٨	٤١٨-ب-٤١٩	٤١٩-و-٤٢٠
٤٢٠-ج	٤٢١-و-٤٢٢	٤٢٢-ب-٤٢٣	٤٢٣-و-٤٢٤
٤٢٤-ج	٤٢٥-و-٤٢٦	٤٢٦-ب-٤٢٧	٤٢٧-و-٤٢٨
٤٢٨-ج	٤٢٩-و-٤٣٠	٤٣٠-ب-٤٣١	٤٣١-و-٤٣٢
٤٣٢-ج	٤٣٣-و-٤٣٤	٤٣٤-ب-٤٣٥	٤٣٥-و-٤٣٦
٤٣٦-ج	٤٣٧-و-٤٣٨	٤٣٨-ب-٤٣٩	٤٣٩-و-٤٤٠
٤٤٠-ج	٤٤١-و-٤٤٢	٤٤٢-ب-٤٤٣	٤٤٣-و-٤٤٤
٤٤٤-ج	٤٤٥-و-٤٤٦	٤٤٦-ب-٤٤٧	٤٤٧-و-٤٤٨
٤٤٨-ج	٤٤٩-و-٤٥٠	٤٥٠-ب-٤٥١	٤٥١-و-٤٥٢
٤٥٢-ج	٤٥٣-و-٤٥٤	٤٥٤-ب-٤٥٥	٤٥٥-و-٤٥٦
٤٥٦-ج	٤٥٧-و-٤٥٨	٤٥٨-ب-٤٥٩	٤٥٩-و-٤٦٠
٤٦٠-ج	٤٦١-و-٤٦٢	٤٦٢-ب-٤٦٣	٤٦٣-و-٤٦٤
٤٦٤-ج	٤٦٥-و-٤٦٦	٤٦٦-ب-٤٦٧	٤٦٧-و-٤٦٨
٤٦٨-ج	٤٦٩-و-٤٧٠	٤٧٠-ب-٤٧١	٤٧١-و-٤٧٢
٤٧٢-ج	٤٧٣-و-٤٧٤	٤٧٤-ب-٤٧٥	٤٧٥-و-٤٧٦
٤٧٦-ج	٤٧٧-و-٤٧٨	٤٧٨-ب-٤٧٩	٤٧٩-و-٤٨٠
٤٨٠-ج	٤٨١-و-٤٨٢	٤٨٢-ب-٤٨٣	٤٨٣-و-٤٨٤
٤٨٤-ج	٤٨٥-و-٤٨٦	٤٨٦-ب-٤٨٧	٤٨٧-و-٤٨٨
٤٨٨-ج	٤٨٩-و-٤٩٠	٤٩٠-ب-٤٩١	٤٩١-و-٤٩٢
٤٩٢-ج	٤٩٣-و-٤٩٤	٤٩٤-ب-٤٩٥	٤٩٥-و-٤٩٦
٤٩٦-ج	٤٩٧-و-٤٩٨	٤٩٨-ب-٤٩٩	٤٩٩-و-٥٠٠
٥٠٠-ج	٥٠١-و-٥٠٢	٥٠٢-ب-٥٠٣	٥٠٣-و-٥٠٤
٥٠٤-ج	٥٠٥-و-٥٠٦	٥٠٦-ب-٥٠٧	٥٠٧-و-٥٠٨
٥٠٨-ج	٥٠٩-و-٥١٠	٥١٠-ب-٥١١	٥١١-و-٥١٢
٥١٢-ج	٥١٣-و-٥١٤	٥١٤-ب-٥١٥	٥١٥-و-٥١٦
٥١٦-ج	٥١٧-و-٥١٨	٥١٨-ب-٥١٩	٥١٩-و-٥٢٠
٥٢٠-ج	٥٢١-و-٥٢٢	٥٢٢-ب-٥٢٣	٥٢٣-و-٥٢٤
٥٢٤-ج	٥٢٥-و-٥٢٦	٥٢٦-ب-٥٢٧	٥٢٧-و-٥٢٨
٥٢٨-ج	٥٢٩-و-٥٣٠	٥٣٠-ب-٥٣١	٥٣١-و-٥٣٢
٥٣٢-ج	٥٣٣-و-٥٣٤	٥٣٤-ب-٥٣٥	٥٣٥-و-٥٣٦
٥٣٦-ج	٥٣٧-و-٥٣٨	٥٣٨-ب-٥٣٩	٥٣٩-و-٥٤٠
٥٤٠-ج	٥٤١-و-٥٤٢	٥٤٢-ب-٥٤٣	٥٤٣-و-٥٤٤
٥٤٤-ج	٥٤٥-و-٥٤٦	٥٤٦-ب-٥٤٧	٥٤٧-و-٥٤٨
٥٤٨-ج	٥٤٩-و-٥٥٠	٥٥٠-ب-٥٥١	٥٥١-و-٥٥٢
٥٥٢-ج	٥٥٣-و-٥٥٤	٥٥٤-ب-٥٥٥	٥٥٥-و-٥٥٦
٥٥٦-ج	٥٥٧-و-٥٥٨	٥٥٨-ب-٥٥٩	٥٥٩-و-٥٦٠
٥٦٠-ج	٥٦١-و-٥٦٢	٥٦٢-ب-٥٦٣	٥٦٣-و-٥٦٤
٥٦٤-ج	٥٦٥-و-٥٦٦	٥٦٦-ب-٥٦٧	٥٦٧-و-٥٦٨
٥٦٨-ج	٥٦٩-و-٥٧٠	٥٧٠-ب-٥٧١	٥٧١-و-٥٧٢
٥٧			

الشخصيات ووسائل الاعلام العربية

القائد صدام حسين انهي اسطورة التفوق الصهيوني

حديث القائد في الثاني من نيسان وضع الانسان العربي في مكانه الحضاري

جميع اقطارها
وجد السيد جمال الدين حبيب وفوق حزب الوحدة الشعبية والشعب
الجزائري الى جنب العراق وشعبه الابن في تصديده الشجاع للحملة الاعلامية

وقال السيد يوسف العمري رئيس تحرير مجلة "الامم" الفلسطينية ان التهديدات
والتهديدات الصهيونية ضد العرب في عهد صدام حسين هي "تاريخ الدمار الذي قد افقد
ان تروى الامم العربية مجزة ملحمية" على "علاء" به وسبله من وسائل الدمار عن
الضيق وصد الاطماع التوسعية ضد حبيب

واضاف السيد يوسف العمري في حديثه الى "الامم" العراقية في ابو
ظبي ان الضجة الاعلامية والحملة ضد صدام حسين هي "تاريخ الدمار الذي قد افقد
اياف العراق ومنعه من التطور العلمي والتكنولوجي لانطلاقه في افق المستقبل
المشرق

واكد ان حديث السيد الرئيس الفيلد صدام حسين وتحريره للكتاب الصهيوني قد
اعد الامم لامة العربية في وجود توازن استراتيجي مع العدو الصهيوني بحسب
قافته على الاعتراف بالحقوق العربية والسير في طريق السلام

وتكثرت صحيفة الوطن الكويتية ان حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين عن
امثال العراق لاسلحة الردع ضد اي عدوان يقع عليه او على الامة العربية وجه
صربه فاصمة للاطماع الامبريالية والصهيونية

وقالت الصحيفة في مقال لها عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ان
للعالم اجمع ان عصر العولمة الامبريالية الصهيونية قد انتهى على يد العرب
وان العراق العربي يمثل عاصر الدول التي ملأها حقد وبصمت وكفاءة طهه
يحميه فخره على القومية التي عدوا عليه او على الارض العربية

واضاف ان اعداء الامة العربية اجمعين من صهيونية الى امبريالية ومن صهيونية الى امبريالية
الصهيونية راحوا يصيحون على العراق حذفت صيرته في محاولة لهدم من حبيب قدراته
العسكرية والتكنولوجية التي ستكون دعاما لعراق

وتكثرت الوطن ان تكلم السيد الرئيس صدام حسين عن عرب في سري الانتماء
القومي العربي والقوة العظيمة وحركت المسار العربي لدى حذرت

وقالت ان امريكا فوجئت بموقف عربي جديد يقوده السيد الرئيس صدام حسين
يقوم على اياف امريكا عند حذرت ويضع في الامة العربية لى نفسه بى خضع
ابدا وان تتنازل عن حقوقها

وحذر الصحيفة الولايات المتحدة من ان الامة العربية مع السيد الرئيس صدام
حسين الذي انهي اسطورة التفوق الصهيونية والخصوم من عد "العدوى" وقت
بشجاعة والقدرة ليعلم ان زمن العدوان الصهيوني على الارض الحرة وى الى غير
رجعة وجاء الزمن الذي يرد فيه العرب الصاع صاعين للخصم وى "الخطوط
الشريفة ضد العراق لن تنجح في تحقيق اهدافها

كما تتواصل الاتفة والتقنين الكيران بالملفات الوطنية والقومية الاصلية
التي تقها السيد الرئيس القائد صدام حسين في حديثه التاريخي... ويواصل ابناء
الامة العربية على المستويين الرسمي والشعبي والاصطفاء في مختلف دول العالم
الاعراب عن الاعتراف بالقيم البطولية والمجيدة والسامية التي اكها سيده

فلي توشى قل الشاعر احمد محمود عفو اتحاد ابناء وكتاب فلسطين واتحاد
كتف اسيا والرفيقا ان صوت الحق الكبر انطلق من بغداد فافتقر بقوته المعهودة
اسماع اولئك الذين ناصبوا الحق والامن والسلام والهداء واستشعروا ان هزيمته
قادمة على يد السيد الرئيس القائد صدام حسين

وذكر الروائي العربي رشاد ابو شور ان حديث السيد الرئيس القائد صدام
حسين وعلاقته الردع ضد اي عدوان خارجي قد وضع الانسان العربي في مكانه
الحضاري اللائق عندما وفر استراتيجيات بطلة الجيد وتقدمه المتواهب

وابرز السيد سليمان ابراهيم رئيس تحرير وكالة الانباء الفلسطينية وفا هرات
الانسان العربي التي اعطاه السيد الرئيس صدام حسين في اعنيكية مواجبه
التحالف الصهيوني الامبريالي ضد الامة العربية وحماية امنها وسيادتها

ودعا السيد سلفي سرحان مدير عام الاعلام الفلسطيني الموحد المقاتلين والبعدين
العرب الى التضامن الفاعل مع العراق الذي يدافع عن العرب جميعا وهو يخوض
معركة الامة العربية في وجه اعدائها الصهيونية

واكد السيد جمال الدين حبيب رئيس حزب الوحدة الشعبية الجزائري ان
حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين في الثاني من نيسان الماضي قد غير موازين
القوى لصالح العرب والاقال الدوائر الصهيونية

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الجزائر ان حديث السيد
الرئيس القائد صدام حسين اعد للعرب قوتهم وشرفهم وكرامتهم وجعل ابناء الامة
العربية يرفعون هاماتهم بين الامم

واوضح ان ميلاد قوة عربية حقيقية في العراق الشقيق ادى الى تحالف الدوائر
الصهيونية والغربية ضد لضرب التقدم العلمي والتكنولوجي الذي حققه ابناء
دولة عربية قوية

واشار الى ان الحملة الاعلامية لاستهداف العراق فحسب وانما الامة العربية
التي تخطت

اسلمها بشارتي

امير البحرين يلتقي
رسالة من رفسنجاني

المنظمة / واع : استقبل الشيخ
(عيسى بن سلمان آل خليفة امير
البحرين) في المنامة امس على محمد
بشارتي وكيل وزارة الخارجية العراقية
الذي يزور البحرين حاليا

وكان المسؤول الإيراني قد سلم يوم
السبت الماضي رسالة خطية الى امير
البحرين من الرئيس الإيراني شاهنشاهي
رفسنجاني خلال زيارته الأولى للبحرين
التي استغرقت يومين في إطار جولته في
دول المنطقة

كما تضم الرسالة التوجيهي ابراهيم
يحيي جديدا رسالة خطية من الرئيس
الإيراني رفسنجاني لم يتفاه النقاب
عن مضمونها

وقام بصليح الرسالة مبعوث شخصي
لرفسنجاني خلال اجتماعه في لغوس مع
الرئيس التيجيري حيث جرى خلال
الاجتماع بحث العلاقات الثنائية وسبل
تطويرها بين البلدين

في عهد ما بعد الشيوعية
انتقل يكلف بتشكيل
حكومة مجرية جديدة

بودابست / رويترز / طلب الرئيس
المجري المنتخب حديثا ارباد جونتش
من السيد جوزيف انتال تشكيل اولى
حكومة مجرية في عهد ما بعد
الشيوعية

والسيد انتال هو رئيس حزب
المتقدم الديمقراطي المجري الذي يمثل
يمين الوسط والذي فاز في الانتخابات
البرلمانية التي جرت في 20 آذار والذامن
من نيسان وتوجت عودة الجبر الى
الديمقراطية على الطراز الغربي بعد
اربعة عقود من الحكم الشيوعي

وقال السيد انتال وهو مدير متحف في
خطاب قبل تكليفه انه يتوقع تشكيل
اتلاف محافظ مع حزب صفا المالك
وهو حزب مستقل حصل على المركز
الثالث في الانتخابات ومع حزب الشعب
الديمقراطي المسيحي وهو حزب
صغير

وستخلف الحكومة الجديدة التي
يتنازل اعلانها في وقت لاحق من هذا
الشهر حكومة رئيس الوزراء ميكلوس
نيميث عضو الحزب الاشتراكي الذي
حل محل الحزب الشيوعي في تشرين
الاول الماضي

وقد قدم السيد نيميث استقالته
الرسمية امس الاول الاربعاء في جلسة
البرلمان الجديد

امتلاك العراق للكيمياوي
المزدوج يضع حدا للتهديدات الصهيونية

القاهرة / واع : أكد خبير استراتيجي عربي ان امتلاك العراق للصواريخ الكيميائية
المزدوج من شأنه ان يضع حدا للتهديدات الصهيونية المباشرة للامن القومي
العربي

وقال السيد (سيد ياسين) مدير
مركز الدراسات السياسية
والاستراتيجية في الامم في حديث
لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة
ان اعلان السيد الرئيس صدام حسين
عن امتلاك العراق وسائل الردع المعقدة
ضد اي عدوان (اسرائيلي) يرتكب
ضده جعل (اسرائيل) تعيد حساباتها
بدقة في نهجها العدوانية ضد العراق

والامة العربية
واضاف ان الحملة الامبريكية -
البريطانية - (الاسرائيلية) لاستهداف
العراق لهدف منها مواجهة ضد الامم
والشمال السيد (سيد ياسين) الى
تطور الصناعات العسكرية
والاستراتيجية العراقية الذي جسده
بثقة وفاعلية صواريخ المسح والعباس
والهائلة الى التصاعد الاملاخ -
الاربعاء على (اسرائيل) بون عجزها
الآخر

استثناء من اسلوب الحكم
انخفاض جديد
في شعبية
الرئيس الفرنسي

باريس / واع : سجلت شعبية
الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران
انخفاضاً جديداً لها خلال شهر نيسان
الماضي وذلك حسب اخر استطلاع للرأي
قامت به إحدى المؤسسات الفرنسية
المتخصصة وشترته امس مجلة (باري
ماتل) الفرنسية الاسبوعية

واظهر هذا الاستطلاع للرأي ان
رئيس ميتران في فرنسا يميلون
ارام اجابية تجاه سياسة الرئيس
الفرنسي في ادارة شؤون البلاد خلال
شهر نيسان الماضي مقابل (50) بللغة
شهر اذار الماضي في حين سجلت شعبية
رئيس الحكومة ميشال روكار تقدماً
عظيماً لها بمقدار نقطة واحدة لتبلغ
(50) بللغة خلال الشهر الماضي

الرئيس الفرنسي
يتبنى مشروع
قانون ضد العنصرية

باريس / واع : تبنت الجمعية
الوطنية الفرنسية (البرلمان) امس
مشروع قانون يهدف الى منع اي عمل
عنصري او معاد للثقافة في فرنسا
بما يقارب (300) اصوات مقابل
(260) صوتاً

وقد صوتت اى جانب المشروع
النواب الاشتراكيون والشيوعيون في
حين صوتت نواب اضراب اليمين
والوسط ضد

بابلية كبيرة
البرلمان الفرنسي
يتبنى مشروع
قانون ضد العنصرية

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

واكدت ان من حق العرب وكل
الاطار العربية امتلاك ناصية العلم
وتسليح الدفاع عافة عن وكبره وهذا
رهن بقاء توازن عسكري وثقافي

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

واكدت ان من حق العرب وكل
الاطار العربية امتلاك ناصية العلم
وتسليح الدفاع عافة عن وكبره وهذا
رهن بقاء توازن عسكري وثقافي

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

واكدت ان من حق العرب وكل
الاطار العربية امتلاك ناصية العلم
وتسليح الدفاع عافة عن وكبره وهذا
رهن بقاء توازن عسكري وثقافي

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

واكدت ان من حق العرب وكل
الاطار العربية امتلاك ناصية العلم
وتسليح الدفاع عافة عن وكبره وهذا
رهن بقاء توازن عسكري وثقافي

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

واكدت ان من حق العرب وكل
الاطار العربية امتلاك ناصية العلم
وتسليح الدفاع عافة عن وكبره وهذا
رهن بقاء توازن عسكري وثقافي

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

واكدت ان من حق العرب وكل
الاطار العربية امتلاك ناصية العلم
وتسليح الدفاع عافة عن وكبره وهذا
رهن بقاء توازن عسكري وثقافي

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

حماية (اسرائيلية)

غياب العدالة في فلسطين المحتلة
سنتاف (اسرائيل) برسد عد
ثلاث سنوات لتفريغ "سور
الطاسية في احدى حاضرات
المنيا الاخيرة

المعروف ان فلسطينيا هي
احدى المداخات عن المعتقلين
الفلسطينيين منذ سنوات عديدة

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

دعوة لوقف جادة

الشبيبة الجزائرية تؤكد تضامنها
مع العراق بوجه الحملة الصهيونية

الجزائر / واع : أكد الاتحاد الوطني للشبيبة الجزائرية تضامنها مع الشعب
العراقي في تصديده الشجاع للحملة الاعلامية التي تقودها الولايات المتحدة وبريطانيا
والكيان الصهيوني

واستمر الاتحاد الوطني للشبيبة الجزائرية في بيان اصدره امس الحملات
الاعلامية والتحرشات المتصاعدة التي تحاول النيل من الانجازات العلمية التي
حقها العراق في جميع المجالات

وعبر الاتحاد عن قلق الشبيبة الجزائرية لتصاعد الحملة العدوانية ضد العراق
التي تستهدف ليس بسيدة وكرامة الشعب العراقي الشقيق

وشدد البيان على ان الحملة الاعلامية للعراق والدول العربية الاخرى تنطلق عن
مؤامرة كبرى ضد العرب . وعلى قضيتهم المركزية فلسطين وعلى امن الامة العربية

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

وقالت في بيان نشره هذا امس ان
الشبيبة الديمقراطية تترأس خضرة
المؤامرة التي تقودها الصهيونية
العدوانية من اجل القضاء على
معركة الوجود لامة العربية في
اعينها

الرباط / واع : ادى المكتب التنفيذي
للشبيبة الديمقراطية لجزيرة الاستقلال
المغربي للجنة العربية والصهيونية
ضد العراق

نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية

السوفيتي كلاما واضحا وصريحا ازاء
هذه الحملة

وقال ان العراق لم يفسر عدم تطبيق
الاتحاد السوفيتي او عدم مساندته
الواضحة له على انه تأييد للموقف
الامريكي او للرئيس صدام

واكد السيد طارق عزيز ان الامة
العربية تمر الان في مرحلة فريدة من
توحيها يصعب مقارنتها باية مرحلة
سابقة

وقال ان الامة العربية تواجه خطرا
جديدا وتطرحها صعبة خصوصا على
الصعيد الدولي واعاد الى الازمان تأكيد
السيد لارنس القائد صدام حسين
خطورة هذه التفرقة خلال قمة مجلس
التعاون العربي التي عقدت في العاصمة
الارمنية عمان مؤخرا

ودعا السيد طارق عزيز في هذا الصدد
الى وضع استراتيجية عربية شاملة في
ضوء الامتلاكات العسكرية والاقتصادية
التي يملكها الامة العربية والتي
تمتحنها دورا عليا

وقال ان الامتلاكات وضعت لامة
العربية على اعتبار مرحلة جديدة لتكثفها
من ان تصنع قوة ذات شان في هذا
العالم وبما يحقق احلام وطموحات
العرب منذ عصر الحضارة العربية

واكد السيد نائب رئيس الوزراء
وزير الخارجية ان العراق يسعى الى ان

يشكل رسمي
جاء ذلك في تصريح للسيد يوسف بن
عبد الله وزير الدولة العماني
للوزراء الخارجية لقلته وكالة الانباء
العمانية . وذلك ادى عودته الى سلف

يومن بعدن على تقديم موعد اعلان
الجمهورية اليمنية

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط
تقلا عن الصحيفة انه بموجب خطة
الخاصة بتجهيل الوحدة اليمنية
سيتمتع بربان للثلاثين يوم 2024

ايار الحالي للمصادقة على الصيغة
النهائية للبيكول التفتيزي للدولة
الوحدة

وشهدت (الخليج) الى مصادر يمنية
وليلة الاطاع قولها ان الهيكل التنفيذي
للدولة اليمنية الموحدة سيتخذ شكل
مجلس رئاسي من خمسة اشخاص بما
فيههم رئيسه الذي سيكون الرئيس على
عبد الله صالح فضلا عن عضوين من كل

نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية

السوفيتي كلاما واضحا وصريحا ازاء
هذه الحملة

وقال ان العراق لم يفسر عدم تطبيق
الاتحاد السوفيتي او عدم مساندته
الواضحة له على انه تأييد للموقف
الامريكي او للرئيس صدام

واكد السيد طارق عزيز ان الامة
العربية تمر الان في مرحلة فريدة من
توحيها يصعب مقارنتها باية مرحلة
سابقة

وقال ان الامة العربية تواجه خطرا
جديدا وتطرحها صعبة خصوصا على
الصعيد الدولي واعاد الى الازمان تأكيد
السيد لارنس القائد صدام حسين
خطورة هذه التفرقة خلال قمة مجلس
التعاون العربي التي عقدت في العاصمة
الارمنية عمان مؤخرا

ودعا السيد طارق عزيز في هذا الصدد
الى وضع استراتيجية عربية شاملة في
ضوء الامتلاكات العسكرية والاقتصادية
التي يملكها الامة العربية والتي
تمتحنها دورا عليا

وقال ان الامتلاكات وضعت لامة
العربية على اعتبار مرحلة جديدة لتكثفها
من ان تصنع قوة ذات شان في هذا
العالم وبما يحقق احلام وطموحات
العرب منذ عصر الحضارة العربية

واكد السيد نائب رئيس الوزراء
وزير الخارجية ان العراق يسعى الى ان

يشكل رسمي
جاء ذلك في تصريح للسيد يوسف بن
عبد الله وزير الدولة العماني
للوزراء الخارجية لقلته وكالة الانباء
العمانية . وذلك ادى عودته الى سلف

يومن بعدن على تقديم موعد اعلان
الجمهورية اليمنية

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط
تقلا عن الصحيفة انه بموجب خطة
الخاصة بتجهيل الوحدة اليمنية
سيتمتع بربان للثلاثين يوم 2024

ايار الحالي للمصادقة على الصيغة
النهائية للبيكول التفتيزي للدولة
الوحدة

وشهدت (الخليج) الى مصادر يمنية
وليلة الاطاع قولها ان الهيكل التنفيذي
للدولة اليمنية الموحدة سيتخذ شكل
مجلس رئاسي من خمسة اشخاص بما
فيههم رئيسه الذي سيكون الرئيس على
عبد الله صالح فضلا عن عضوين من كل

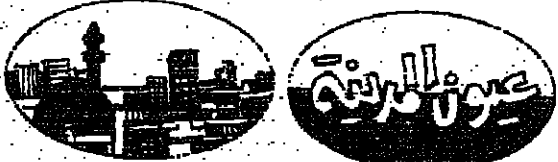
يومن بعدن على تقديم موعد اعلان
الجمهورية اليمنية

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط
تقلا عن الصحيفة انه بموجب خطة
الخاصة بتجهيل الوحدة اليمنية
سيتمتع بربان للثلاثين يوم 2024

ايار الحالي للمصادقة على الصيغة
النهائية للبيكول التفتيزي للدولة
الوحدة

وشهدت (الخليج) الى مصادر يمنية
وليلة الاطاع قولها ان الهيكل التنفيذي
للدولة اليمنية الموحدة سيتخذ شكل
مجلس رئاسي من خمسة اشخاص بما
فيههم رئيسه الذي سيكون الرئيس على
عبد الله صالح فضلا عن عضوين من كل

هكذا من الاصل



■ (الموسيقى والطفل) .. في مركز صدام للفنون
■ (أحداث من جامعة البصرة) .. كتاب جديد

■ (هكيات من أحلام أطفال العالم) عن ثقافة الأطفال

■ (مذكرات مجنون) .. ضمن مهرجان منتدى المسرح السادس

نافذة



شباب العالم مع العراق

اذ تنهض كل القوى التقدمية لتقف مع العراق فلها تستنهض كل الطاقات الخيرة للوقوف مع الحق بوجه الباطل ..

ذلك لأن هذه القوى تترك جديدا ابعاد الحملة الخبيثة والنيات السيئة السوداء التي يضرها الثلاثي القبيح (الصهيونية والاكثوية اميركية) ..

وهي في الوقت نفسه تترك لماذا توجه السهام السامة الى العراق ذلك لأن العراق بما يمتلكه من حضارة عريقة ومن امكثات علمية وبشرية ماثلة له لأن يكون فاعلا حقيقيا في البناء الحضاري المعاصر ..

ازاء هذه الحقائق يتب شباب العالم ليكونوا في المقدمة من بين تلك القوى الخيرة ويعلموا مؤثرهم التضامني في بغداد النصر والسلام ..

ويعلموا تضامتهم ومساندتهم مع العراق وشعبه الباسل .. وحقه المشروع في امتلاكه تسمية العلم واستكمال كل المحاولات التي تحول دون ذلك ..

ان وفقة شباب العلم مع قوتنا تأتي تأكيداً على صحة النهج الوطني والقومي الذي اختطه العراق في طريق التقدم الصناعي والتقني إضافة الى ايمانه الراسخ في تشدان السلام القائم على اساس العدل والاحترام المتكافئ تحية لشباب العالم المتدفقين حيوية ونضارة في اصطفائهم مع الشعب العراقي المتوثب ابد للدفاع عن ارضه وشيائعه دون خوف او تردد من جعجة الامبرياليين ..

تحية لشباب العلم وضلوعهم التضامني مع العراق الذي اصبح منزلاً لشعوب دول المنطقة في أن ترفع صوته وتقفون بجانب الشعب

نعمان مجيد



مي مظفر

للحصة في مظفر مشاريع فنية جديدة .. حدثتنا عنها في لقائنا معها قللة : .. اعلم في دراسة عن



الشيخ
مكتب الصحفيين



(يبدأ نور الشريف تصوير فيلم الصرخة بعد الخيد مباشرة ويجمع بين نور الشريف ومحمدة توفيق للمرة الثانية بعد فيلم قلب الليل الذي يعرض منذ أسابيع بالفاخرة والذي حصل على جوائز عدة منها جائزة احسن ممثل لنور الشريف وجائزة الامتياز لحصة توفيق من جمعية الفيلم .. (قلب الليل) قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ وسيناريو محسن زايد واخراج عاطف الطيب .. وفي هذا التحليل تتكلم بجمال الفيلم نور الشريف ومحمدة توفيق حول رؤية كل منهما لدوره ..

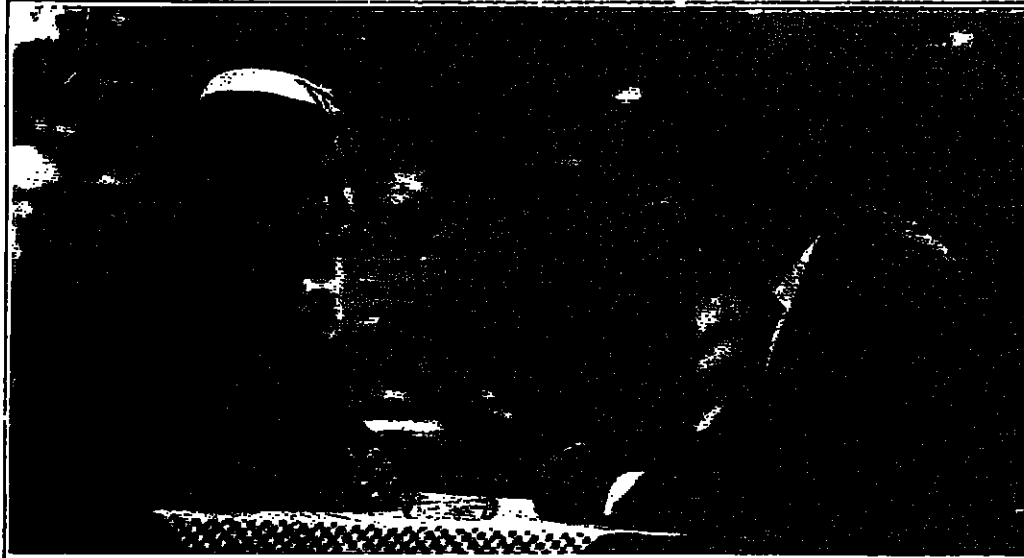
قلب الليل

وتنظر الاداء التمثيل في العلم فلم تعد هناك انفعالات حادة ومحددة للحظة بعينها .. فالتناس في شبه غيبوبة وانفصاتهم حيلولة الى حد كبير باستثناء مواقف الموت او المواجهات العنيفة .. (في قلب الليل) شعرت بنفسي بعد تجردي للقاء بعيدا عن الشكل الخارجي للشخصية .. فلقاء الدور هنا لم يكن يعبر عن الاثنين الابيض والاسود بل كان يركز على ما بينهما من تراجعات .. وما بين السطور من معان .. خاصة وان رواية الكاتب الكبير نجيب محفوظ كانت احدى قراءاتي المبكرة عدة مرات وحملت كثيرا ان اقدمها للسنيما ..

وتقول الفنانة محسنة توفيق : كان من الممكن ان يكون ادائي في فيلم قلب الليل افضل مما ظهر عشرات المرات لانه من عابتي ان انهم في اي عمل قبل تنفيذ بفترة طويلة .. اقرا السيناريو ثم اتركه فترة قبل ان اعود اليه لانه

ويواصل الفنان نور الشريف حديثه : - وفي افلام (وصمه عار) و (زمن جديد) - ففيلمها تجريب طويلا مختلفة لاداء فهد اثنين وعشرين عاما من احتراري للتعطيل .. وبرجوعي لافلامي وافلام الزملاء القديمة وجدت ان طرق الاداء التمثيل ليدنا نمطية للغاية وتتضمن خاصة في الافلام التجريبية كما

كثيرا من العصبية والسذاجة .. واشارات الجين التي لا معنى لها .. وتعبيرات غريبة يقع فيها ممثلون كثيرون وبعضهم من خرجي المعاهد الفنية المتخصصة من لا يستطيعون توفيق النظريات التي درسوها عليها .. فتوترت داخليا وصممت على تطوير طريقة ادائي وكانت العلية الوحيدة في سبيل ذلك عدم وجود نص سينمائي يسعى لسينما جديدة وغير تقليدية لمشكلة الانتاج غير واردة لوجود شركتي الخاصة اما الإخراج والتصوير فلدينا جيل كامل من مديري التصوير المتميزين .. وعد كبير من المخرجين القادرين على التعبير بالصورة دون استخدام الحوار لجرد التفسير او التحليل ..



الغنى ثمن



جديد من اخراج (ورت مولر) بطولة صوفيا لورين .. ثور أحداثه حول عائلة ايطالية وهو مقتبس عن رواية كوميدية ناجحة (الوارودي فليبو) قدمها لاسرح نيويورك ولندن (فراكتو زيفري) ..

القصة عن زوجين هما روزا وبيبيو بريوري يقطان (بوزوليس) قرب خليج فلوري في الثلاثينات وحول مجريات الحياة العائلية اليومية مع التركيز على وجبة يوم الأحد التقليدية ..

(وولمة) الأحد مجرد رمز لفلسفة خاصة حول الحياة العائلية والتضامن والحب الذي يجمع بين افراد العائلة (وقد ركز الفلم على (بيبيو) وشوكه بخلاص روزا - الأم والزوجة (المخلقة) ..

شارك في انتاج الفلم شبكة (بيروكسوني) و (رييتولا) الايطالية الى جانب كارلو بونتي زوج الممثلة (صوفيا لورين) واستاد نور (بيبيو) الى (لوكردي فليبو) ابن الكاتب .. اما دور الابنة فكانت به الممثلة الحسنة (السينفيرا موسوليني) ابنة شقيقة (صوفيا لورين) ..



قصة جديدة لهمغواي

عكف البرفسور الانجليزي (دوتلند جكتن) على دراسة مخطوطة يدوية عمر عليها بين اوراق الروائي الاسريكي الشهير (ارنست همنغواي) المحفوظة في مكتبة جون كندي في بوسطن في عام ١٩٨٠ وبعد بحث دقيق توصل الى ان المخطوطة ليست سوى قصة لم تنشر لهمغواي واربما كانت اخر اعماله .. وتجسد الإشارة الى ان همنغواي قد حصل على جائزة نوبل للاداب وقد اختار انهاء حياته باطلاقه في راسه في ايدا هو عام ١٩٦١ ..

تدور أحداث القصة في باريس وهي عن رجل يضحي بزواجه من اجل علاقة فاشلة ..



■ يلتسقى مع تلة الفنانين العراقيين سلمي الفان والباحث الموسيقي حسين البوري محاضرة بعنوان (الموسيقى والطفل) في مركز صدام للفنون .. سبق للفان ان علق هذا الموضوع في فصل من كتابه الجديد سيتطرق الفنان في محاضرته بتحليل موسيقي لعدد من اغاني الاطفال العراقية ..



أحلام أطفال العالم

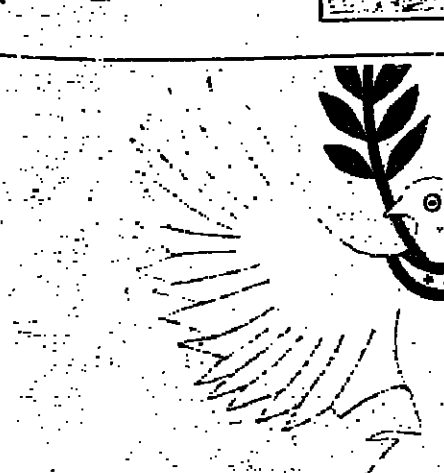
سيحظى (ابو الهول) قريبا بعرض الرعية الالكترونية بفضل منظمة اليونسكو التي اختارت مجموعة من خبراء الصيلة الفرنسيين لدراسة حالة الطفل البالغ من العمر اكثر من ٢٠٠ عام لهذا الغرض غطي الطفل بالسلالات وتم فحصه بإجهزة تفق اوجلا فوق الصوتية يستشخص حالة الكتل الحجرية في الوقت ذاته سيريد الخبراء الامريكيون جهازا قيمته ٢٥ الف دولار امريكي خلف رأس الطفل في الشهر المقبل ثم يصل الى توصيل الجهاز بكمبيوتر يقدم للمعلومات عن مدى سلامة حول مستويات الرطوبة والتلوث والحرارة واتجاه الريح ..



مهرجان شبابي عالمي للتضامن مع العراق

غدا تشهد الجامعة المستنصرية أكبر تظاهرة شبابية عالمية للتضامن مع العراق حيث جاءت الوفود الشبابية من مختلف قارات العالم لتبارك الوقفة البطولية للعراق وتصديه لكافة المؤامرات الامبريالية والصهيونية .. يتضمن هذا المهرجان الكثير من الفعاليات الفنية المتنوعة .. عن هذه التظاهرة الشبابية حدثنا الرفيق انور مولود نزيان .. رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق قللا ..

- في هذا المهرجان الشبابي العالمي تشارك منظمات الطلبة والشباب من كافة انحاء العالم للتضامن مع العراق ضد الهجمة الامبريالية الصهيونية .. وفي ضوء ذلك انطلقت لجنة تحضيرية قامت باجراء اتصالات واسمة مع المنظمات الدولية للشباب والعلبة .. وعبرت هذه المنظمات عن رغبتها وسورها للمشاركة في هذا المهرجان ..



تضامن مع العراق

CLIDARITY WITH IRAQ